

Istituto Vescovile "A. Graziani"
Scuola dell'Infanzia
Scuola Primaria Paritaria
Scuola Secondaria I Grado
Via Cà Rezzonico, 6 - 36061 Bassano del Grappa (VI)

CURRICOLO VERTICALE



CURRICOLO VERTICALE

Secondo le nuove Indicazioni Nazionali Del 04/09/2012

PREMESSA

Nella realizzazione del Curricolo verticale d'Istituto sono confluiti: il confronto dei docenti nei diversi ordini di scuola, compreso il Nido (*caso unico in tutta Italia*), la consultazione di diverso materiale didattico e disciplinare, nonché l'attenta lettura delle Nuove Indicazioni per il Curricolo della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione ed è emersa l'evidenza di una serie di innegabili vantaggi dati da una soluzione di verticalità:

- la realizzazione della continuità educativa- metodologico - didattica;
- la condizione ottimale per garantire la continuità dinamica dei contenuti;
- l'impianto organizzativo unitario;
- l'utilizzazione funzionale delle risorse professionali.

La continuità nasce dall'esigenza PRIMARIA di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce la sua identità. Il nostro Istituto si pone l'obiettivo primario di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale. La ricerca di coordinamento dei curricoli riguardava entrambi i versanti del curricolo stesso: il programma e la programmazione; si trattava infatti di individuare linee culturali comuni tra l'oggetto delle attività delle diverse scuole per giungere alla definizione di veri e propri "obiettivi-cerniera" su cui lavorare in modo coordinato rispettando, tuttavia, le differenziazioni proprie di ciascun ordine di scuola. Il modello di possibile traduzione operativa che il "Graziani" ha elaborato, parte dall'individuazione preventiva di obiettivi di apprendimento e traguardi per lo sviluppo delle competenze che appartengono al curricolo dei tre ordini dell'Istituto "A. Graziani" (chiaramente definiti nelle Nuove Indicazioni Ministeriali), che siano osservabili, misurabili, trasferibili, e che garantiscano la continuità e l'organicità del percorso formativo.

AREA LINGUISTICA

1. ASILO NIDO

IL LINGUAGGIO E LA COMUNICAZIONE

E' l'area specifica delle capacità comunicative, basata sul principio che una lingua si apprende all'interno di una varietà di contesti comunicativi ed è un sistema governato da regole implicite. Il linguaggio è fondamentale, non solo come competenza specifica all'interno di un sistema scolastico, ma soprattutto come mezzo di espressione di sé, dei propri pensieri, sentimenti, emozioni e desideri; attraverso il linguaggio ci rapportiamo più facilmente al mondo e troviamo il nostro spazio nel gruppo sociale di riferimento.

	COMPETENZE	OBIETTIVI
ASILO NIDO	DAL PRELINGUAGGIO AL LINGUAGGIO: IL DESIDERIO DI COMUNICARE	Favorire la capacità di ascoltare narrazioni Potenziare la capacità attentiva Stimolare il bambino ad esprimere vissuti, esperienze ed emozioni con la parola Stimolare il bambino a verbalizzare durante l'attività (strutturata o meno) Sviluppare la capacità di comunicazione verbale e non Favorire l'ascolto e la comprensione Arricchire il lessico.

ATTIVITA' PROPOSTE:

Lettura dell'educatore di storie, brevi racconti, filastrocche adeguate all'età del bambino

Conversazioni regolate dall'educatore, in cui ogni bambino può raccontare le proprie esperienze, emozioni, paure, sogni, speranze, desideri...

Proposta di canzoni e filastrocche cantate

Rielaborazione di gruppo di quanto svolto durante la mattinata, focalizzando l'attenzione sulle attività svolte e raccontando, a turno, cosa è piaciuto di più.

A. ITALIANO

2. SCUOLA DELL'INFANZIA

	COMPETENZE	OBIETTIVI
Scuola dell'INFANZIA	Discorsi e Parole	▪ L'alunno comunica e si esprime correttamente in lingua italiana ▪ L'alunno ascolta e comprende discorsi e narrazioni ▪ L'alunno racconta e descrive situazioni ed esperienze vissute ▪ L'alunno esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura

3. SCUOLA PRIMARIA

A) CLASSE PRIMA

	ASCOLTARE E PARLARE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 1 - PRIMARIA	- Partecipare agli scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno di parola e formulare messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	- Interagire in una conversazione, rispettando il turno di parola, formulando domande e dando risposte pertinenti. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in Classe. - Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. - Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene.	- Racconti di esperienze dirette. - conversazione per esprimere il proprio vissuto. - Ascolto di letture fatte dall'insegnante.
	LEGGERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 1 - PRIMARIA	Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	- Leggere semplici testi cogliendo l'argomento centrale. - Leggere semplici testi rispettando i principali segni di punteggiatura - Comprendere l'argomento, lo sviluppo temporale, le sequenze, i personaggi, l'azione	Lettura di sillabe, frasi e brevi testi supportati da immagini
	SCRIVERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 1 - PRIMARIA	Scrivere testi di vario genere, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza.	- Scrivere frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche. - Produrre semplici testi legati a situazioni quotidiane (in piccoli gruppi o collettivamente con il supporto dell'insegnante).	- Produrre grafemi e parole mono-bisillabe e plurisillabe. - Costruzione di frasi semplici.
	RIFLETTERE SULLA LINGUA		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 1 - PRIMARIA	Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica	- Compiere semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza. - Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche.	- Corrispondenza tra fonemi, grafemi e digrammi. - Distinzione di suoni affini (T/D; F/V; P/B; S/Z...). - Osservazioni fonematiche ed ortografiche significative per la corretta lettura e scrittura. - Gruppi consonantici e raddoppiamenti. - Conoscenza e utilizzo della

		punteggiatura di base
--	--	-----------------------

B) CLASSE SECONDA

	ASCOLTARE E PARLARE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 2 - PRIMARIA	- Partecipare agli scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno di parola e formulare messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in Classe. - Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. - Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene.	- Le regole della conversazione. - Conversazioni, riflessioni, osservazioni guidate. - Ascolto di letture fatte dall'insegnante di racconti e libri di narrativa per l'infanzia. - Racconti di esperienze concrete. - Ascolto, recitazione e creazione di poesie e filastrocche.
	LEGGERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 2 - PRIMARIA	Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	- Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale. - Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo). - Leggere in modo espressivo.	- Lettura di immagini e storie. - Lettura espressiva di testi di vario tipo. - Testi narrativi: individuazione della struttura base (inizio, svolgimento, conclusione). - Testi descrittivi: individuazione della struttura e degli indicatori spaziali. - Lettura e analisi di poesie e filastrocche. - Giochi con le rime.
	SCRIVERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 2 - PRIMARIA	Scrivere testi di vario genere, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza.	- Produrre semplici testi di vario tipo legati a situazioni quotidiane. - Comunicare, rispettando le convenzioni ortografiche, con frasi semplici e compiute - Produrre semplici testi narrativi e descrizioni, anche con l'aiuto di immagini. - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	- Composizione e scomposizione di parole usando unità sillabiche anche complesse. - Scrittura spontanea e sotto dettatura. - Dalla lettura di immagini alla creazione di storie. - Racconti da riordinare o completare con le parti mancanti. - Arricchimento di testi con informazioni suggerite da domande guida.
se 2 - PRIM	RIFLETTERE SULLA LINGUA		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE

	▪ Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica	▪ Riconoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche. ▪ Costruire correttamente enunciati. ▪ Discriminazione acustica attraverso giochi linguistici. ▪ Convenzioni ortografiche: accento e apostrofo. ▪ Classificazione di parole (articoli, nomi, verbi, aggettivi qualificativi). ▪ Riconoscere ed utilizzare correttamente il tempo del verbo (passato-presente-futuro).	▪ Concordezza e analisi di parole. ▪ Verbo essere e avere (uso dell'h). ▪ Potenziamento del lessico ▪ Conoscenza e utilizzo della punteggiatura (punto, punto interrogativo, punto esclamativo, due punti, punto e virgola).
--	--	--	---

C) CLASSE TERZA

	ASCOLTARE E PARLARE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 1 - PRIMARIA	▪ Partecipare agli scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno di parola e formulare messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. ▪ Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	▪ Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. ▪ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in Classe. ▪ Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. ▪ Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. ▪ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene.	▪ Letture dell'insegnante. ▪ Racconti di esperienze personali da parte degli alunni
	LEGGERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 3 - PRIMARIA	▪ Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	▪ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali. ▪ Comprendere testi di tipo diverso ▪ Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso globale.	▪ Lettura individuale di libri di narrativa per ragazzi). ▪ Lettura, attività di analisi e comprensione di racconti realistici e fantastici, testi descrittivi) e poetici ▪ La struttura del testo poetico: individuazione di rime.
	SCRIVERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 3 - PRIMARIA	▪ Scrivere testi di vario genere, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza.	▪ Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). ▪ Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.	▪ Produzione di testi: narrativi realistici, narrativi fantastici, descrittivi (di persone, animali, oggetti, ambienti); poetici.
se 3 - PRIM	RIFLETTERE SULLA LINGUA		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE

	Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica	- Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevare alcune regolarità. - Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. - Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.	Lessico: - Uso del dizionario: sinonimi, contrari e omonimi. Morfologia: <i>Analisi grammaticale riferita a:</i> - Il nome: comune/proprio; maschile/femminile/invariabile; singolare/plurale/collettivo; primitivo/derivato; alterato; composto; concreto/astratto. - L'articolo: determinativo/indeterminativo. - Il verbo: coniugazioni e persone del verbo; modo indicativo; radice e desinenze del verbo. - Studio dei verbi essere e avere. - L'aggettivo Sintassi: <i>Analisi logica riferita a:</i> - La frase minima: soggetto e predicato (verbale e nominale). - Le espansioni diretta e indirette. - Il complemento oggetto.
--	--	--	--

D) CLASSE QUARTA

	ASCOLTARE E PARLARE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 4 - PRIMARIA	- Partecipare agli scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno di parola e formulare messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	- Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. - Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. - Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione e di istruzioni per l'esecuzione di compiti. - Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in Classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una mappa concettuale.	- Conversazione in Classe. - Racconti di esperienze personali da parte degli allievi. - Lecture dell'insegnante.
	LEGGERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 4 - PRIMARIA	Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando il senso	Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici, sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	- Lettura individuale di libri di narrativa per ragazzi. - Lettura, attività di analisi e

Classe 4 - PRIMARIA	globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	▪ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ▪ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ▪ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc...) ▪ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere una attività, per realizzare un procedimento. ▪ Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. ▪ Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati, letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.	comprensione di racconti realistici, fantastici, racconti di avventura, desti descrittivi, testi espositivi, testi poetici, testi regolativi, testi espressivi (la lettera, il diario), testi teatrali, fumetti. ▪ Individuare: rime, strofe, similitudini, metafore.
	SCRIVERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Scrivere testi di vario genere, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza.	▪ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ▪ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). ▪ Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. ▪ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. ▪ Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche. ▪ Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando 4cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno	▪ Produzione di testi: narrativi realistici, narrativi fantastici, descrittivi oggettivi e soggettivi (di persone, animali, oggetti, ambienti), testi espositivi, regolativi, testi poetici. ▪ La lettera. ▪ Il diario. ▪ La sintesi. ▪ Avvio alla parafrasi di un testo poetico.

Classe 4 - PRIMARIA		scopo dato...). ■ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.	
	RIFLETTERE SULLA LINGUA		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	■ Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica	■ Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. ■ Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. ■ Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). ■ Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). ■ Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). ■ Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. ■ Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ■ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. ■ Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.	Lessico: ■ Uso del dizionario: sinonimi, contrari e omonimi, iperonimi, iponimi. Morfologia: <i>Analisi grammaticale riferita a:</i> ■ Il nome: comune/proprio; di cosa/di persona/ di animale; maschile/femminile; singolare/plurale/invariabile; primitivo/derivato; alterato; composto; concreto/astratto; collettivo. ■ Suffissi e prefissi del nome ■ L'articolo: determinativo/indeterminativo, partitivo. ■ Le preposizioni: semplici e articolate. ■ Il verbo: coniugazioni e persone del verbo; modo indicativo. ■ L'avverbio. ■ L'aggettivo: qualificativo (e i suoi gradi), possessivo, numerale (ordinale, cardinale), dimostrativo, indefinito. ■ Le congiunzioni. Sintassi: <i>Analisi logica riferita a:</i> ■ La frase minima: soggetto (e soggetto sottinteso) e predicato. ■ Le espansioni. ■ Il complemento oggetto diretto. ■ Le espansioni del gruppo soggetto e del gruppo predicato.

E) CLASSE QUINTA

Classe 5 - PRIMARIA	ASCOLTARE E PARLARE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	■ Partecipare agli scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno di parola e	■ Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. ■ Prendere la parola negli scambi rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo	■ Conversazione in Classe. ■ Racconti di esperienze personali ■ Ascolto di letture.

	formulare messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascoltare a comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	chiarimenti. - Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto - Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti. - Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in Classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una mappa concettuale.	
Classe 5 - PRIMARIA	LEGGERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	- Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici, sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe). - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere una attività, per realizzare un procedimento. - Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.	- Lettura individuale di libri di narrativa per ragazzi. - Lettura, attività di analisi e comprensione di racconti realistici, fantastici, racconti di avventura, racconti umoristici, racconti del mistero, testi descrittivi, testi espositivi, testi poetici, testi regolativi, testi espressivi (la lettera, il diario), pagine di riviste e giornali, testo argomentativi. - Individuare: rime, strofe, similitudini, metafore, parafrasi di un testo poetico.
Classe 5 - PRIMARIA	SCRIVERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Scrivere testi di vario genere, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza.	- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	- Produzione di testi: narrativi realistici, narrativi fantastici, descrittivi oggettivi e soggettivi (di persone, animali, oggetti, ambienti). - La lettera. - Il diario. - La sintesi.

Classe 5 – PRIMARIA I Grado		▪ Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. ▪ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. ▪ Realizzare testi collettivi per relazionare esperienze scolastiche. ▪ Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...). ▪ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.	
	RIFLETTERE SULLA LINGUA		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica	▪ Riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase. ▪ Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. ▪ Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). ▪ Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). ▪ Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). ▪ Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. ▪ Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ▪ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. ▪ Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.	Lessico: ▪ Uso del dizionario: sinonimi, contrari Morfologia: <i>Analisi grammaticale riferita a:</i> ▪ Il nome: comune/proprio; maschile/femminile; singolare/plurale/invariabile/collettivo; primitivo/derivato; alterato; composto; concreto/astratto. ▪ L'articolo: determinativo/indeterminativo; partitivo. ▪ Le preposizioni: semplici e articolate. ▪ Il verbo: coniugazioni e persone del verbo; modo indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo, infinito, participio e gerundio. ▪ L'avverbio ▪ L'aggettivo: qualificativo (e i suoi gradi), possessivo, numerale, dimostrativo, indefinito. ▪ I pronomi ▪ Le congiunzioni. Sintassi: <i>Analisi logica riferita a:</i> ▪ La frase minima: soggetto (e soggetto sottinteso) e predicato (verbale e nominale) ▪ Le espansioni. ▪ Il complemento oggetto. ▪ Le espansioni del gruppo soggetto e del gruppo predicato.

4. SECONDARIA DI I GRADO

A) CLASSE PRIMA

	ASCOLTARE E PARLARE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). - Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. - Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. - Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in Classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	- Principali strutture grammaticali della lingua italiana - Elementi di base delle funzioni della lingua - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali - Contesto, scopo, destinatario della comunicazione - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	LEGGERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire	- Tecniche di lettura analitica e sintetica - Tecniche di lettura espressiva - Denotazione e connotazione - Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei ragazzi - Uso dei dizionari - Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.

Classe 1 – SECONDARIA I Grado		dai quali parlare o scrivere. ▪ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). ▪ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ▪ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. ▪ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	
	SCRIVERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	▪ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ▪ Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. ▪ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. ▪ Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. ▪ Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). ▪ Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. ▪ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). ▪ Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali	▪ Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, ▪ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, descrittivi, narrativi; il diario, la lettera, la sintesi. ▪ Principali connettivi logici ▪ Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici

Classe 1 – SECONDARIA I Grado		multimediali. ▪ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Lessico ▪ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). ▪ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ▪ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. ▪ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ▪ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ▪ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	
	RIFLETTERE SULLA LINGUA		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	▪ Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua ▪ Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. ▪ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ▪ Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ▪ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando) ▪ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Morfologia: ▪ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ▪ Il nome: comune/proprio; maschile/femminile; singolare/plurale/invariabile/collettivo; primitivo/derivato; alterato; composto; concreto/astratto. ▪ L'articolo: determinativo/indeterminativo; partitivo. ▪ Le preposizioni: semplici e articolate. ▪ Il verbo: coniugazioni e persone del verbo; i modi e i tempi del verbo ▪ L'avverbio ▪ L'aggettivo: qualificativo (e i suoi gradi), possessivo, numerale, dimostrativo, indefinito. ▪ I pronomi ▪ Le congiunzioni. Sintassi: ▪ Analisi logica riferita a: ▪ La frase minima: soggetto (e soggetto sottinteso) e predicato

		(verbale e nominale) ▪ Le espansioni. ▪ Il complemento oggetto. ▪ Le espansioni del gruppo soggetto e del gruppo predicato. ▪ Le forme del verbo: attiva, passiva, riflessiva.
--	--	---

B) CLASSE SECONDA

	ASCOLTARE E PARLARE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	▪ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	▪ Distinguere informazioni esplicite ed implicite ▪ Riconoscere e utilizzare i differenti registri comunicativi di un testo orale ▪ Utilizzare il lessico adeguato ai contesti comunicativi ▪ Esporre in modo chiaro, logico e coerente le proprie esperienze e i testi ascoltati ▪ Produrre oralmente brevi testi applicando le strutture date ▪ Arricchire i propri interventi con elementi descrittivi sia oggettivi che soggettivi ▪ Usare consapevolmente i principali connettivi logici nella produzione ▪ Parafrasare testi poetici noti	▪ Strutture grammaticali della lingua italiana: consolidamento ed approfondimento ▪ Funzioni logiche della lingua ▪ Principali connettivi logici ▪ Caratteristiche e struttura dei generi studiati: fantastico, fantascientifico, d'avventura, umoristico, realistico, horror, giallo e fantasy ▪ Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera ▪ Brani tratti da testi narrativi inerenti le problematiche relative alla Convivenza civile -Storia della letteratura italiana (cenni) dalle origini al Settecento e brani di alcuni dei principali autori
	LEGGERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	▪ Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo	▪ Applicare consapevolmente ed efficacemente strategie diverse di lettura ▪ Riconoscere con sicurezza la struttura narrativa del testo ▪ Riconoscere il lessico adeguato alla tipologia testuale ▪ Individuare, riconoscere e titolare con sicurezza le sequenze di un testo ▪ Riconoscere le caratteristiche peculiari dei generi studiati ▪ Distinguere informazioni esplicite ed implicite ▪ Riconoscere la funzione linguistica prevalente di un testo ▪ Comprendere il contenuto di un semplice testo poetico ▪ Riconoscere la struttura di un testo poetico ▪ Riconoscere le principali figure retoriche studiate	▪ Strutture grammaticali della lingua italiana ▪ Struttura narrativa del testo ▪ Lessico adeguato alla tipologia testuale ▪ Organizzazione e struttura del dizionario ▪ Caratteristiche e struttura dei generi studiati: fantastico, fantascientifico, d'avventura, umoristico, realistico, horror, giallo e fantasy ▪ Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva ▪ Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera ▪ Brani tratti da testi narrativi inerenti le problematiche relative alla Convivenza civile ▪ Caratteristiche e struttura del testo poetico

			Storia della letteratura italiana (cenni) dalle origini al Settecento e brani di alcuni dei principali autori
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	SCRIVERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi	- Annotare le principali informazioni traendole da testi orali e scritti - Riassumere testi di diversa natura - Produrre testi personali rispettando le strutture date - Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate - Manipolare un testo rispettandone struttura e tipologia - Utilizzare il lessico adeguato alla tipologia testuale - Utilizzare in modo autonomo dizionari - Usare consapevolmente i principali connettivi logici - Applicare gli elementi della coerenza e della coesione - Arricchire i propri testi con sequenze descrittive - Produrre testi espositivi su argomenti noti - Produrre ricerche seguendo indicazioni progettuali - Analizzare testi narrativi e prodotti audiovisivi	- Strutture grammaticali, funzioni logiche della lingua italiana - Struttura narrativa del testo - Lessico adeguato alla tipologia testuale - Organizzazione e struttura del dizionario - Caratteristiche e struttura dei generi studiati: fantastico, fantascientifico, d'avventura, umoristico, realistico, horror, giallo e fantasy - Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera - Il riassunto - La relazione - Fasi fondamentali di una progettazione - Schema- guida per l'analisi di testi narrativi e di prodotti audiovisivi

C) CLASSE TERZA

Classe 3 – SECONDARIA I Grado	ASCOLTARE E PARLARE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa, verbale, in vari contesti	- Comprendere pienamente il messaggio di ogni testo orale - Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale - Esporre in modo logico, coerente e completo contenuti ascoltati - Riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo orale - Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista - Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali	- Principali scopi della comunicazione orale (informare, persuadere, dare istruzioni) - Lessico inerente le materie di studio - Strutture morfosintattiche della frase e del periodo - Connettivi sintattici e logici fra periodi e fra parti di un testo - Tecniche di scrittura relative all'ascolto: scalette e appunti - Caratteristiche del testo regolativo - Caratteristiche del testo argomentativo: tesi, antitesi, argomentazioni, prove ed esempi - Caratteristiche del testo narrativo ed espositivo
ONDA	LEGGERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE

Classe 3 – SECONDARIA I Grado			
	Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo	- Utilizzare in modo funzionale gli elementi paralinguistici per la comprensione dei testi - Leggere in modo espressivo testi noti e non - Individuare i connettivi linguistici che scandiscono la struttura cronologica e logica di un testo - Utilizzare consapevolmente dizionari - Cogliere i concetti e le informazioni di un testo rispetto ad uno scopo dato - Individuare ed esplicitare i collegamenti linguistici e logici fra le sequenze, le informazioni e i concetti di un testo - Riconoscere le diverse tipologie testuali studiate: testo descrittivo, regolativo, narrativo, espositivo/informativo ed argomentativo - Riconoscere il punto di vista dell'autore - Riconoscere le tecniche narrative principali - Riconoscere le proprie attitudini e riflettere sui propri limiti - Comprendere il contenuto di un testo poetico e riconoscerne la struttura formale - Parafrasare, analizzare e commentare un testo poetico noto - Riconoscere le figure retoriche studiate	- Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi ed argomentativi - Principali connettivi logici - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi - Denotazione e connotazione - Le caratteristiche di un testo letterario narrativo in prosa: sequenze, trama ed intreccio, tempo, spazio, personaggi - Brani tratti da testi narrativi inerenti le tematiche di Cittadinanza e Costituzione - Principali generi letterari con particolare riferimento alla tradizione italiana - Contesto storico di riferimento di alcuni autori e Opere dell'Ottocento e Novecento - Il livello metrico e fonico del testo poetico: rime, strofe principali - Figure retoriche studiate
	SCRIVERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Produrre testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi	- Ricavare informazioni specifiche da varie fonti - Selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre - Ordinare e collegare le informazioni selezionate - Prendere appunti ordinati da un testo orale e scritto e rielaborarli - Produrre testi chiari, coerenti e coesi - Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate - Utilizzare il lessico appropriato alla tipologia testuale - Organizzare le fasi necessarie per la stesura e revisione di un testo	- Caratteristiche e struttura del racconto in prima persona: il Diario, l'Autobiografia e la Lettera - Caratteristiche e struttura di: testo argomentativo, cronaca, relazione, articolo giornalistico e recensione - Strategie e modalità per prendere appunti in modo efficace - Struttura della frase complessa (proposizione principale o indipendente, la coordinazione, la subordinazione, le proposizioni subordinate) - Fasi di progettazione dei testi delle tipologie indicate - Principali tecniche per elaborare testi pertinenti e organici: brain storming, scaletta e mappa concettuale.

B. LINGUA COMUNITARIA

1. SCUOLA DELL'INFANZIA

Scuola dell'INFANZIA	DISCORSI E PAROLE	
	COMPETENZE	OBIETTIVI
	Discorsi e parole	- L'alunno scopre e sperimenta lingue diverse - L'alunno integra l'uso della lingua con linguaggi non verbali - L'alunno concilia l'acquisizione spontanea con un apprendimento progressivamente più sistematico - L'alunno diventa gradualmente consapevole del suo impiego

2. SCUOLA PRIMARIA Lingua Inglese

A) CLASSE PRIMA

Classe 1 - PRIMARIA	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	Comprensione orale (ascolto) - Comprendere vocaboli ed istruzioni di ambito familiare pronunciate chiaramente e lentamente. Produzione ed interazione orale (parlato) - Produrre parole e brevi frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate. Riflessione sulla lingua - Individuare alcuni elementi culturali. - Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2.	Funzioni e Lessico	Strutture
			- Salutare e rispondere a saluti informali. - Chiedere e dire il nome e lo stato di salute. - Identificare i numeri da 1 a 10. - Identificare i colori. - Identificare oggetti scolastici e dirne il colore e la quantità. - Identificare i membri della famiglia. - Identificare alcuni animali ed elementi della natura. - Identificare giochi. - Identificare alcune parti del viso e del corpo. - Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività.	- It's - What

B) CLASSE SECONDA

Classe 2 - PRIMARIA	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
	Utilizzare una lingua straniera per i	Comprensione orale (ascolto) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di ambito familiare	Funzioni e Lessico	Strutture
			Consolidare ed ampliare il lessico relativo a colori, numeri,	- It's - What,

	principali scopi comunicativi ed operativi.	pronunciate chiaramente e lentamente. Comprensione scritta (lettura) - Comprendere parole e frasi già acquisite oralmente accompagnate da supporti visivi e/o sonori. Produzione ed interazione orale (parlato) - Produrre parole e brevi frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate. Riflessione sulla lingua - Individuare alcuni elementi culturali. - Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2.	giocattoli, oggetti scolastici, animali e parti del corpo. - Salutare formalmente in relazione ai vari momenti della giornata. - Esprimere preferenze. - Riconoscere la posizione di oggetti scolastici relativamente ad altri oggetti. - Identificare le stagioni e i principali termini per definire il tempo atmosferico. - Identificare le stanze della casa, chiedere e dire dove si trovano i familiari. - Identificare alcuni cibi ed abiti. - Identificare alcune azioni attraverso il mimo. - Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività.	Where - I've got... - I like..., I don't like...
--	---	---	---	---

C) CLASSE TERZA

	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
			<i>Funzioni e Lessico</i>	<i>Strutture</i>
Classe 3 - PRIMARIA	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	Comprensione orale (ascolto) - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Comprensione scritta (lettura) - Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Produzione ed interazione orale (parlato) - Produrre brevi frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Produzione scritta (scrittura) - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in Classe e ad interessi personali e del gruppo. Riflessione sulla lingua	- Identificare i giorni, i mesi, le stagioni. - Identificare numeri e contare fino a 100. - Chiedere e dire l'età. - Chiedere ed esprimere la propria provenienza. - Informarsi sul costo di un oggetto. - Identificare edifici e luoghi cittadini ed esprimere la loro presenza nella propria città. - Identificare arredi domestici e localizzare oggetti nello spazio. - Esprimere ed informarsi circa il possesso di giochi ed oggetti di uso quotidiano. - Identificare i vari cibi, esprimere ed informarsi circa gusti e preferenze. - Sapere fare e chiedere lo spelling. - Descrivere ciò che si indossa. - Identificare attività sportive ed esprimere capacità o incapacità, chiedere e dire se si è in grado di	- It's/They are - How much - Plurale dei nomi regolari - Where/What - A/an - There is/are - Verbo: like - Preposizioni di luogo - Verbo: have - Verbo: can

	- Individuare alcuni elementi culturali. - Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2.	svolgere un'azione. ■ Utilizzare e riconoscere augurali relativi ad alcune festività.	
--	---	--	--

D) CLASSE QUARTA

Classe 4 - PRIMARIA	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
			<i>Funzioni e Lessico</i>	<i>Strutture</i>
	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	Comprensione orale (ascolto) - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di ambito familiare pronunciate chiaramente e lentamente. Comprensione scritta (lettura) - Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Produzione ed interazione orale (parlato) - Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Produzione scritta (scrittura) - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi riguardanti situazioni note. Riflessione sulla lingua - Riflettere su alcune strutture fondanti la lingua straniera in relazione a quella italiana. - Individuare alcuni elementi culturali. - Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	- Presentarsi esprimendo il proprio nome e il cognome, l'età, il paese di provenienza. - Esprimere sensazioni fisiche e stati d'animo. - Chiedere e dare informazioni su membri della famiglia ed altre persone. - Identificare le parti del corpo e descrivere sé stessi e altre persone. - Identificare le materie scolastiche e porre domande sulle preferenze e sull'orario scolastico. - Identificare cibi e bevande, esprimendo gusti e preferenze. - Chiedere l'ora (cenni). - Identificare, chiedere informazioni e descrivere animali. - Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività.	- Who, When - He, she, it - Verbo: be - Verbo: have - Forme affermativa, negativa, interrogativa del verbo - Aggettivi possessivi (my/your/his/her)

E) CLASSE QUINTA

Classe 5 - PRIMARIA	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
			<i>Funzioni e Lessico</i>	<i>Strutture</i>
	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	Comprensione orale (ascolto) - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi relativi ad ambiti familiari pronunciate chiaramente e lentamente. Comprensione scritta (lettura) - Comprendere frasi con cui si è	- Chiedere e dire la data. - Chiedere e dire la data del compleanno o di altri eventi. - Chiedere e dire che tempo fa. - Identificare e descrivere paesaggi naturali.	- Simple present - Forme affermativa, negativa, interrogativa del verbo

	familiarizzato oralmente accompagnati preferibilmente da supporti visivi. Produzione ed interazione orale (parlato) ▪ Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. ▪ Descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Produzione scritta (scrittura) ▪ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi riguardanti situazioni note. Riflessione sulla lingua ▪ Riflettere su alcune strutture fondanti le lingua straniera in relazione a quella italiana. ▪ Individuare alcuni elementi culturali. ▪ Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	▪ Identificare le professioni ed i luoghi di lavoro. ▪ Chiedere qual è il lavoro di una persona. ▪ Dialogare in un negozio per acquistare qualche oggetto. ▪ Descrivere e chiedere informazioni circa le attività quotidiane e il tempo libero. ▪ Chiedere e dire l'ora. ▪ Chiedere e dare informazioni circa l'orario. ▪ Descrivere e chiedere informazioni circa le attività che si stanno svolgendo in un dato momento. ▪ Presentarsi e descriversi sia oralmente che per iscritto. ▪ Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività.	▪ There is, there are ▪ Imperativo ▪ Preposizioni di luogo e di tempo ▪ Plurale dei nomi, compresi gli irregolari e le eccezioni ▪ Present continuous
--	--	--	---

3. SECONDARIA I GRADO

Lingua Inglese

A) CLASSE PRIMA

	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE		
			Funzioni	Lessico	Strutture
CLASSE 1 – SECONDARIA I Grado	▪ Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Comprensione orale (Ascolto) ▪ Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	▪ Salutare ▪ Fare lo spelling di nomi propri e sostantivi ▪ Chiedere e dire l'identità e l'età di qualcuno ▪ Chiedere il prezzo ▪ Parlare dei colori preferiti ▪ Descrivere la Classe e gli oggetti scolastici ▪ Dare istruzioni ▪ Parlare di	▪ L'alfabeto ▪ Numeri e denaro ▪ Colori ▪ Oggetti scolastici ▪ Il linguaggio scolastico ▪ Animali ▪ Le ore ▪ Giorni, mesi, stagioni ▪ Materie scolastiche ▪ Plurali ▪ Paesi e	▪ Le parole interrogative: <i>What?, When?, How?</i> ▪ Il Present Simple di To be ▪ Gli aggettivi possessive ▪ L'imperativo ▪ Il plurale regolare ed irregolare ▪ I pronomi personali soggetto ▪ L'articolo determinativo ▪ L'articolo
		Comprensione scritta (Lettura) ▪ Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Produzione e interazione orale			

		(Parlato) - Descrivere persone, ambienti, oggetti familiari, azioni quotidiane e attività del tempo libero, utilizzando parole già incontrate e frasi semplici. - Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a ripetere o a riformulare più lentamente. - Porre e rispondere a semplici domande su argomenti noti o che riguardano bisogni immediati. Produzione scritta (Scrittura) - Scrivere semplici messaggi relativi a bisogni immediati e brevi lettere personali. - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole già incontrate e frasi semplici. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento - Cogliere gli aspetti più significativi di una civiltà straniera diversa dalla propria. - Riflettere sull'uso corretto delle strutture grammaticali e delle funzioni comunicative in base alla situazione e al contesto. - Avviarsi a riconoscere le proprie modalità di apprendimento.	animali domestici - Chiedere e dire l'ora - Chiedere e dire la data - Parlare degli orari quotidiani - Raccontare di se stessi e degli altri - Parlare di ciò che si possiede descrivere la propria camera - Parlare dei programmi TV - Parlare di gusti personali - Parlare delle attività del tempo libero - Chiedere/dire i prezzi ed interagire in un negozio di abbigliamento - Parlare di azioni in corso di svolgimento - Parlare di abilità personali - Dare ordini	nazionalità - Aggettivi qualificativi - I membri della famiglia - La casa e l'arredamento - La routine quotidiana - Gli sport - Le attività del tempo libero - I vestiti	indeterminativo - Le parole interrogative Who?, What?, Where?, When, Which?, How old? - Gli aggettivi ed i pronomi dimostrativi - Il Present simple di have got - Il genitivo sassone - Le preposizioni di luogo - I partitivi <i>some</i> ed <i>any</i> - There is / There are - Il Present simple - Gli avverbi di frequenza - Le preposizioni di tempo - L'interrogativo <i>How often?</i> - I pronomi complemento - Il verbo <i>can</i> - Gli avverbi di modo - L'imperativo - Il Present continuous
--	--	---	---	---	--

B) CLASSE SECONDA

CLASSE 2 – SECONDARIA I Grado	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE		
			Funzioni	Lessico	Strutture
	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Comprensione orale (Ascolto) - Comprendere il significato globale e individuare alcuni dati e informazioni da brevi conversazioni, messaggi, annunci relativi a descrizioni fisiche, vita familiare e scolastica, descrizioni di luoghi, aspetti del tempo libero, eventi passati e programmi futuri. Comprensione scritta (Lettura) - Leggere e comprendere in modo globale brevi testi su	- Chiedere e dire la data - Fare richieste - Esprimere accordo e disaccordo - Scusarsi e fornire spiegazioni - Acquistare un biglietto al cinema - Fare programmi	- Numeri ordinali e date - Strumenti musicali e generi - Le professioni - I generi cinematografici - I mezzi di trasporto - Cibi e bevande - La piramide alimentare	- Revisione e ampliamento del <i>present simple</i> - L'uso contrastivo di <i>present simple</i> e <i>present continuous</i> - I pronomi possessivi - L'interrogativo <i>Whose?</i> - Gli avverbi di modo regolari ed irregolari

	argomenti relativi alla ▪ sfera personale, alla quotidianità e ad eventi passati. ▪ Comprendere e identificare ▪ informazioni specifiche all'interno di un testo relativo ad argomenti familiari. Produzione e interazione orale (Parlato) ▪ Fornire informazioni e descrizioni relative a persone, vita familiare e scolastica. ▪ Descrivere luoghi, aspetti del tempo libero, eventi passati e programmi futuri. ▪ Indicare che cosa piace e non piace, esprimere accordo e disaccordo, concordare un incontro o un programma, ordinare cibi e bevande. ▪ Interagire in modo comprensibile con un compagno o una persona con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Produzione scritta (Scrittura) ▪ Produrre semplici testi (lettere, messaggi, e-mail) per presentarsi, per descrivere persone o luoghi, per fare e rispondere ad inviti e richieste, per descrivere azioni in corso, esperienze passate e programmi futuri. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento ▪ Cogliere relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. ▪ Utilizzare strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate alla situazione e al contesto. ▪ Rilevare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ▪ Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento.	▪ Ordinare cibi e bevande ▪ Chiedere e dare indicazioni stradali ▪ Chiedere il permesso ▪ Chiedere informazioni di carattere turistico ▪ Fare una telefonata	▪ Quantità e misurazioni ▪ La preparazione dei cibi ▪ I luoghi della città: negozi e servizi ▪ I lavori di casa ▪ Geografia dei luoghi e caratteristiche geografiche ▪ Sentimenti ed emozioni	▪ Il <i>past simple</i> dei verbi regolari ed irregolari ▪ Le espressioni di tempo al passato ▪ Il <i>present continuous</i> con il significato di futuro ▪ L'interrogativo <i>How Long? + take</i> ▪ I sostantivi numerabili e non numerabili e la loro quantificazione: <i>some/any/a lot of/much/manu/How much?/How many?/a little/a few</i> ▪ Il verbo <i>must</i> ▪ I composti di <i>some/any/no/every</i> ▪ Il verbo <i>have to</i> ▪ L'uso di <i>must</i> e <i>have to</i> ▪ I verbi seguiti dalla forma in <i>-ing</i> ▪ Il comparativo di uguaglianza, maggioranza e minoranza degli aggettivi ▪ Il superlativo relativo ed assoluto degli aggettivi ▪ L'interrogativo <i>Which one? / Which ones?</i>
--	---	--	--	---

C) CLASSE TERZA

CLASSE 3 – SECONDARIA I Grado	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE		
			Funzioni	Lessico	Strutture
	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Comprensione orale (Ascolto) - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. - Individuare le informazioni principali di documenti autentici su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Comprensione scritta (Lettura) - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere globalmente testi relativamente lunghi, anche autentici, per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Produzione e interazione orale (Parlato) - Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni o frasi in modo articolato. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire una conversazione di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Produzione scritta (Scrittura) - Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.	- Parlare di azioni future intenzionali - Parlare di deduzioni logiche - Fare il <i>check in</i> all'aeroporto - Parlare di eventi che accadranno in futuro - Fare previsioni di eventi futuri - Interagire alla stazione ferroviaria - Parlare di azioni ed esperienze passate generiche - Fare il <i>check in</i> in un ostello - Acquistare regali e souvenirs - Parlare di eventi passati interrotti - Dare consigli e suggerimenti - Parlare del proprio stato di salute con un medico - Descrivere un'attrazione turistica	- Il carattere e la personalità - Il tempo meteorologico - Disastri naturali - I generi letterari - Le malattie - Il computer e le sue componenti - I media	- La forma <i>going to</i> - Il futuro con <i>will</i> - I verbi modali <i>may</i> e <i>might</i> - Il periodo ipotetico di primo tipo - Il <i>present perfect</i> e i suoi contesti d'uso - Il past continuous - L'avverbio <i>while</i> - Uso contrastivo di past continuous e past simple - Il verbo <i>should / shouldn't</i>

		▪ Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi più o meno articolate. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico appropriato e di sintassi conosciuta. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento ▪ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. ▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ▪ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. ▪ Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.			
--	--	--	--	--	--

4. SECONDARIA I GRADO

Lingua Tedesco

A) CLASSE PRIMA

	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE		
			Funzioni	Lessico	Strutture
CLASSE 1 – SECONDARIA I Grado	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Comprensione orale (Ascolto) - Comprendere vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi alla sfera personale. Comprensione scritta (Lettura) - Comprendere frasi ed espressioni di uso corrente. - Cogliere il significato globale di brevi e semplici dialoghi relativi ad ambiti familiari. Produzione e interazione orale (Parlato) - Fornire semplici informazioni relative alla sfera personale e familiare e comunicare bisogni immediati. - Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a ripetere o a riformulare più lentamente. Produzione scritta (Scrittura) - Scrivere semplici messaggi e semplici testi di presentazione personale. Fornire per iscritto semplici informazioni sulla propria famiglia e sull'ambiente circostante. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento - Osservare la struttura di semplici frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Cogliere gli aspetti più significativi e gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera diversa dalla propria. - Avviarsi a riconoscere le proprie modalità di	- Chiedere e dire l'identità - Chiedere e dire dove si abita - Chiedere e dire l'età - Chiedere e dire il numero di cellulare e l'indirizzo e-mail - Chiedere e dire la provenienza - Parlare dei propri hobby - Descrivere le attività del tempo libero - Chiedere e dire le lingue che si parlano - Presentare una persona - Descrivere la propria famiglia - Parlare dei propri animali domestici - Identificare gli oggetti - Dire di aver bisogno di un oggetto - Dire che cosa si ha nell'astuccio e nella cartella - Parlare del proprio orario scolastico - Chiedere ed indicare la durata di un avvenimento - Esprimere le proprie	- I saluti - I numeri - L'alfabeto - I paesi, le lingue e le nazionalità - Le attività sportive e del tempo libero - Alcuni cibi e piatti preferiti - Le stanze, i mobili e gli oggetti di arredamento - Gli animali domestici - La famiglia - I colori - I giorni della settimana - Le parti del giorno - Le materie scolastiche	- I pronomi personali - Il presente dei verbi - La frase affermativa - La frase interrogativa - Gli interrogativi <i>Wie?</i> / <i>Wie alt?</i> - L'interrogativo <i>Wo?</i> - L'interrogativo <i>Woher?</i> - Le preposizioni di luogo <i>in</i> e <i>aus</i> - Il pronome interrogativo <i>Wer?</i> - L'inversione nella frase affermativa - Il pronome interrogativo <i>Was?</i> - Gli aggettivi possessivi - Il genere dei sostantivi e gli articoli determinativi - Gli aggettivi possessivi - I casi nominativo e accusativo - La negazione con <i>kein</i> - La preposizione <i>von</i> e il complemento di specificazione - La formazione del plurale - Il verbo <i>finden</i> - Il verbo <i>brauchen</i> - Gli articoli

		apprendimento.	preferenze sulle materie scolastiche		indeterminativi - La forma <i>es gibt</i> - La forma di cortesia - Wann? – um... - Wie lange? – von...bis... - Il complemento di tempo introdotto dalla preposizione <i>am</i>
--	--	----------------	--------------------------------------	--	--

B) CLASSE SECONDA

CLASSE 1 – SECONDARIA I grado	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE		
			Funzioni	Lessico	Strutture
	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Comprensione orale (Ascolto) - Comprendere oralmente semplici frasi e cogliere il significato globale di brevi dialoghi relativi alla sfera personale e quotidiana e all'ambiente circostante. Comprensione scritta (Lettura) - Cogliere il significato globale e individuare alcune informazioni specifiche in brevi dialoghi e semplici testi relativi alla sfera quotidiana e al mondo circostante. Produzione e interazione orale (Parlato) - Fornire oralmente semplici informazioni e descrizioni relative alla propria persona e famiglia, alla propria quotidianità e al mondo circostante. - Partecipare a semplici scambi comunicativi con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Produzione scritta (Scrittura) - Scrivere brevi e semplici testi di carattere informativo-descrittivo relativo alla sfera personale, alla quotidianità e al mondo circostante.	- Parlare della propria scuola e dei propri insegnanti - Esprimere opinioni riguardo a persone - Chiedere e dire l'ora - Chiedere e dare indicazioni stradali - Parlare di attività quotidiane - Parlare di abitudini alimentari - Chiedere e dire come ci si sente - Esortare, consigliare una persona - Impartire ordini / dare istruzioni - Fare richieste - Formulare e accettare / rifiutare proposte - Accordarsi per un appuntamento - Chiedere e dare informazioni sui cibi	- I sostantivi <i>Uhr / Stunde</i> - Gli insegnanti - Gli oggetti scolastici - Le azioni quotidiane - I negozi e i prodotti - I cibi e le bevande - Gli stati d'animo - I luoghi di ritrovo e i luoghi pubblici - I pasti (il menù)	- Gli aggettivi possessivi (ripasso e rinforzo) - Il caso accusativo: declinazione di articoli determinativi, possessivi, pronomi personali - L'ora formale ed informale - Wie spät? Um wieviel Uhr? - I verbi separabili - Wohin? - Il verbo <i>gehen</i> - Zur/zum, nach Hause - I verbi riflessivi - I verbi <i>essen, nehmen, "möchte"</i> - I pronomi personali al dativo - Wem? - L'imperativo singolare e plurale - Le preposizioni di luogo con il dativo e l'accusativo - Il verbo <i>geben</i> - Il verbo <i>können</i> - I modali <i>müssen e wollen</i> - Wohin? + in + AKK - Wo? In, an, auf +

		Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento ▪ Osservare la struttura di semplici frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ▪ Rilevare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ▪ Cogliere relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. ▪ Riflettere su come si apprende e su che cosa ostacola il proprio apprendimento.			DAT ▪ Mit + DAT ▪ Es gibt + AKK ▪ Ja / Nein / Doch ▪ Ich nehme / ich möchte ▪ Zum Mittagessen / zum Abendessen ▪ Schmecken + DAT
--	--	--	--	--	--

C) CLASSE TERZA

	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE		
			Funzioni	Lessico	Strutture
CLASSE 3 – SECONDARIA I grado	▪ Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Comprensione orale (Ascolto) ▪ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. ▪ Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. ▪ Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	▪ Esprimere divieti e permessi ▪ Chiedere e dire dove spostare gli oggetti ▪ Descrivere la posizione degli oggetti ▪ Chiedere e dare spiegazioni ▪ Chiedere e dare informazioni sull'abbigliamento o ▪ Confrontare articoli e prezzi ▪ Parlare del tempo atmosferico ▪ Esprimere intenzioni riguardo il fine settimana ▪ Raccontare esperienze passate ▪ Dire e chiedere la data di un avvenimento	▪ Le attività domestiche ▪ Gli oggetti d'arredo ▪ I capi di abbigliamento ▪ Il tempo atmosferico ▪ Le stagioni e i mesi ▪ I luoghi di vacanza ▪ Attività che si svolgono in vacanza	▪ Dürfen ▪ Helfen ▪ Zu + bei + DAT (stato e moto con le persone) ▪ I verbi posizionali di moto: <i>stellen, legen, hängen</i> ▪ Le preposizioni di moto (+AKK) e di stato (+DAT): <i>an, neben, auf, über, in, vor, hinter, unter, zwischen</i> ▪ Warum? Weil... ▪ Welcher, welche, welches ▪ Dieser, diese, dieses ▪ Sondern ▪ Alcune forme di comparativo ▪ Kosten, gefallen ▪ Il complemento di tempo (<i>an, in</i> + dativo) ▪ I verbi impersonali ▪ Moto a luogo: <i>Wohin? an, in, auf</i> + accusativo ▪ Stato in luogo:
		Comprensione scritta (Lettura) ▪ Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto. ▪ Trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. Produzione e interazione orale (Parlato) ▪ Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. ▪ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale e ad eventi			

		presenti e passati. ▪ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Produzione scritta (Scrittura) ▪ Produrre semplici testi (lettere, messaggi, e-mail) per presentarsi, descrivere persone o luoghi, per fare e rispondere a inviti e richieste, per raccontare esperienze passate e programmi futuri. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento ▪ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. ▪ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ▪ Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. ▪ Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.			<i>Wo? an, in, auf + dativo</i> ▪ I verbi con prefisso ▪ inseparabile ▪ I verbi al passato: <i>Präteritum</i> degli ausiliari e dei modali, il <i>Perfekt</i> dei verbi regolari e irregolari
--	--	---	--	--	--

5. SECONDARIA I GRADO

Lingua Spagnolo

A) CLASSE PRIMA

	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE				
			<i>Fonetica e Ortografia</i>	<i>Funzioni</i>	<i>Lessico</i>	<i>Strutture</i>	<i>Cultura e civiltà</i>
CLASSE 1 – SECONDARIA I grado	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Comprensione orale L'alunno mette in relazione grafemi e fonemi, associando semplici parole e frasi al rispettivo suono. Comprende il significato di semplici dialoghi di presentazione e di scambio di informazioni relative alla sfera personale-familiare.	- L'alfabeto spagnolo - Le vocali - L'accento - Punti esclamativi e interrogativi - L'intonazione della frase	- Salutare in modo formale e informale - Presentarsi e presentarsi e Congedarsi - Rivolgersi ad altre persone - Chiedere e dire l'età - Chiedere e dire la nazionalità - Chiedere e dire l'indirizzo - Parlare della famiglia - Descrivere e fisicamente una persona - Descrivere e un oggetto e saperlo localizzare - Fare gli auguri - Congratularsi e ringraziare	- Oggetti dell'aula - Saluti e congedi - Istruzioni che si danno in aula - I numeri da 0 a 100 - I giorni della settimana - I mesi dell'anno - Nazioni e nazionalità - I colori - La famiglia - Il vestiario - La casa - La stanza da letto	- I pronomi personali soggetto - I sostantivi (genere e numero) - Gli aggettivi (genere e numero) - Gli articoli determinativi e indeterminativi - L'indicativo presente dei verbi <i>ser, estar, llamarse, tener</i> - Le preposizioni <i>a, de, en</i> - Le contrazioni <i>al e del</i> - L'indicativo presente dei verbi regolari della prima, seconda e terza coniugazione - Gli aggettivi possessivi - I dimostrativi (pronomi e aggettivi) - I	- Lo spagnolo nel mondo e i Paesi ispanofonici - Geografia della Spagna - Comunità Autonome spagnole - La famiglia reale spagnola
		Comprensione scritta L'alunno comprende trascrizioni di semplici dialoghi di saluti e di presentazione, coglie il significato di brevi testi descrittivi e informativi relativi alla sfera personale e familiare.	- Grafemi e fonemi diversi dall'italiano (uso contrastivo) - Le parole tronche (<i>agudas</i>), le parole piane (<i>llanas</i>), le parole sdrucciole (<i>esdrújulas</i>)				
		Produzione orale non interattiva L'alunno è in grado di presentarsi e presentare, di chiedere e dare semplici informazioni su di sé e sulla sua famiglia e di descrivere l'ambiente che lo circonda.					
		Produzione scritta L'alunno è in grado di scrivere brevi testi di presentazione e informativi su di sé, la sua famiglia e l'ambiente che lo circonda.					
		Interazione orale L'alunno si esprime in modo chiaro e comprensibile,					

		utilizzando semplici espressioni per chiedere e dare informazioni personali e sulla famiglia, per interagire con i compagni e/o il docente.				dimostrativi neutri ■ Gli interrogativi <i>¿quién, cómo, dónde, de dónde, cuántos, cuándo, cuál, qué, para qué, de qué</i> ■ I numeri ordinali (1.º-10.º) ■ Contrasto <i>hay/estar</i> ■ Avverbi e preposizioni di luogo	
--	--	---	--	--	--	--	--

B) CLASSE SECONDA

	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE			
			<i>Funzioni</i>	<i>Lessico</i>	<i>Strutture</i>	<i>Cultura e civiltà</i>
CLASSE 2 – SECONDARIA I grado	■ Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Comprensione orale ■ L'alunno comprende il significato di dialoghi informativi e descrittivi e di conversazioni telefoniche, relativi alla sfera personale e quotidiana e al mondo che lo circonda.	■ Salutare in modo formale e informale ■ Presentarsi e presentare ■ Congedarsi ■ Rivolgersi ad altre persone	■ Oggetti dell'aula ■ Saluti e congedi ■ Istruzioni che si danno in aula ■ I numeri da 0 a 100 ■ I giorni della settimana ■ I mesi dell'anno ■ Nazioni e nazionalità ■ I colori ■ La famiglia ■ Il vestiario ■ La casa ■ La stanza da letto	■ I pronomi personali soggetto ■ I sostantivi (genere e numero) ■ Gli aggettivi (genere e numero) ■ Gli articoli determinativi e indeterminativi ■ L'indicativo presente dei verbi <i>ser, estar, llamarse, tener</i> ■ Le preposizioni <i>a, de, en</i> ■ Le contrazioni <i>al e del</i> ■ L'indicativo presente dei verbi regolari	■ Lo spagnolo nel mondo e i Paesi ispanofoni ■ Geografia della Spagna ■ Comunidades Autónomas spagnole ■ La famiglia reale spagnola
		Comprensione scritta ■ L'alunno comprende in modo dettagliato il significato di testi di carattere descrittivo-informativo, tabelle, prezzi e numeri telefonici, orari, brevi lettere informali e e-mail relativamente alla sfera personale-quotidiana e al mondo che lo circonda.	■ Chiedere e dire l'età ■ Chiedere e dire la nazionalità ■ Chiedere e dire l'indirizzo ■ Parlare della famiglia ■ Descrivere fisicamente una persona ■ Descrivere un oggetto e saperlo localizzare ■ Fare gli auguri			
		Produzione orale non interattiva ■ L'alunno è in grado di parlare delle proprie abitudini, gusti, preferenze, carattere e				

	stati d'animo personali e di altre persone. È in grado di parlare in modo semplice di eventi personali di un passato recente, chiedere e fornire informazioni riguardanti la sfera quotidiana. Produzione scritta ▪ L'alunno è in grado di scrivere brevi testi di carattere informativo-descrittivo su di sé, brevi lettere informali e e-mail relative al presente e a un passato recente, messaggi telefonici, completare tabelle. Interazione orale ▪ L'alunno si esprime in modo chiaro e comprensibile utilizzando espressioni adatte alla situazione per parlare, chiedere e dare informazioni personali e quotidiane in Classe con i compagni e/o il docente.	Congratularsi e ringraziare		della prima, seconda e terza coniugazione ▪ Gli aggettivi possessivi ▪ I dimostrativi (pronomi e aggettivi) ▪ I dimostrativi neutri ▪ Gli interrogativi <i>quién, cómo, dónde, de dónde, cuántos, cuándo, cuál, qué, para qué, de qué</i> ▪ I numeri ordinali (1.º-10.º) ▪ Contrasto <i>hay/estar</i> Avverbi e preposizioni di luogo	
--	--	------------------------------------	--	---	--

C) CLASSE TERZA

	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE			
			<i>Funzioni</i>	<i>Lessico</i>	<i>Strutture</i>	<i>Cultura e civiltà</i>
CLASSE 3 – SECONDARIA I grado	▪ Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Comprensione orale ▪ L'alunno comprende il significato globale e dettagliato di testi orali informativi e descrittivi relativi alla quotidianità e al mondo che lo circonda, che utilizzino frasi ed espressioni di uso comune.	▪ Parlare di avvenimenti della propria vita conclusi nel passato ▪ Esprimere sensazioni fisiche ▪ Richiamare l'attenzione di qualcuno ▪ Chiedere e dare indicazioni stradali ▪ Localizzare un oggetto nello spazio ▪ Collocare	▪ Il corpo umano ▪ Le malattie e cure ▪ La città ▪ L'urbanesimo ▪ Gli animali ▪ La natura ▪ Le professioni	▪ Il <i>pretérito indefinido</i> Espressioni temporali al passato ▪ Contrasto <i>pretérito perfecto/pretérito indefinido</i> ▪ L'imperativo affermativo I comparativi ▪ Le preposizioni <i>por</i> e <i>para</i> (2) ▪ Il <i>pretérito imperfecto</i>	▪ Alcune Comunidades Autónomas spagnole ▪ Alcune città importanti della Spagna ▪ Approfondimenti di cultura spagnola ai fini dell'Esame di Stato
		Comprensione scritta ▪ L'alunno comprende in modo globale e dettagliato testi descrittivi e informativi relativi alla sfera personale e quotidiana, presente, passata e futura, brevi mail e				

	lettere informali, cartoline, mappe. Produzione orale non interattiva ▪ L'alunno è in grado di dare informazioni sulle sensazioni e condizioni fisiche, di descrivere l'ambiente che lo circonda, raccontare eventi passati. È in grado di parlare di abitudini passate, personali e di altre persone, di esprimere progetti futuri, dare appuntamento, consigliare, proporre attività/accettare o rifiutare, dare un appuntamento. Produzione scritta ▪ L'alunno è in grado di scrivere testi di carattere informativo-descrittivo, al presente, al passato e al futuro, su di sé e l'ambiente che lo circonda, completare dialoghi, completare tabelle, rispondere a questionari, scrivere ▪ e-mail, cartoline, lettere informali. Interazione orale ▪ L'alunno si esprime in modo chiaro e comprensibile al presente, passato e futuro, utilizzando espressioni adatte a fornire informazioni personali e sul mondo che lo circonda, per interagire con i compagni e/o il docente.	nel tempo Parlare di abitudini nel passato ▪ Consigliare, proibire, esprimere obbligo e mancanza di obbligo Esprimere progetti e piani futuri ▪ Proporre attività/accettare o rifiutare ▪ Dare un appuntamento		Espressioni di frequenza ▪ Perifrasi per esprimere obblighi: <i>hay que, tener que</i> ▪ Perifrasi con infinitivo e gerundio ▪ Il futuro ▪ <i>Ir a + infinito</i> ▪ Espressioni di futuro ▪ Por qué e porque, Contrasto tra <i>estar</i> e <i>ser</i>	
--	---	---	--	---	--

AREA SCIENTIFICO LOGICO MATEMATICA

A. MATEMATICA

1. ASILO NIDO

L'EDUCAZIONE MATEMATICA

Da un punto di vista didattico, anche ammettendo l'esistenza di un nucleo innato di capacità numeriche (sia esso interpretato come sistema protonumerico o come un modulo cognitivo dominio-specifico), bisogna riconoscere che esso rappresenta una parte molto esigua della competenza numerica. Questo ci dice che la gran parte delle capacità numeriche sono apprese e, soprattutto, che le differenze individuali che le riguardano dipendono dall'educazione. Butterworth ci dice che, se molto prima di imparare a parlare e conoscere i simboli numerici i bambini sono in grado di categorizzare il mondo in termini di numerosità, allora è possibile far compiere loro esperienze in questa direzione. La differenza, semmai, la fanno il tipo di esperienze. Se infatti queste acquisizioni ci suggeriscono che cosa è possibile fare e come guardare al comportamento dei bambini, occorre una competenza specificatamente didattica per la progettazione di contesti educativi i quali, oltre a essere compatibili con i livelli di capacità che i risultati esaminati suggeriscono, allo stesso tempo siano generativi quanto a sviluppo di tali capacità, giacché questo sviluppo, anziché "naturale", è "culturale" e "relazionale". Esso avviene a mezzo dell'azione educativa la quale non è "neutra" rispetto agli obiettivi che si intende perseguire. Dal nostro punto di vista, se vogliamo che il nido, come istituzione educativa, contribuisca al pieno sviluppo delle capacità cognitive, relazionali e affettive del bambino, allora occorrerà saper riconoscere nelle esperienze che vengono proposte al suo interno non solo un significato 'psicologico' ma anche un significato 'matematico' e 'pedagogico', pena l'assumere valido un dubbio e vano presupposto: che i limiti di capacità/incapacità siano 'interni' al soggetto anziché 'esterni', ossia dipendenti dall'ambiente nel quale egli è chiamato ad interagire. Non si tratta di precocizzare apprendimenti futuri. Bensì di proporre situazioni adeguate e significative, sia relativamente al loro contenuto, sia alle condizioni didattiche che ne definiscono l'organizzazione.

LA NUMEROSITA':

La numerosità indica, un insieme finito di oggetti, ossia la sua cardinalità. Essa, va inoltre distinta dalla quantità in quanto quest'ultima può corrispondere a una stima approssimativa che non implica necessariamente il riferimento al numero.

ASILO NIDO	COMPETENZE	OBIETTIVI
	IL RICONOSCIMENTO DELLA NUMEROSITÀ	indicare un numero finito di oggetti discriminare un insieme finito di oggetti ordinare un insieme finito di oggetti

È semplice. Vedere e toccare gli oggetti, riporli o sottrarli dal luogo nel quale sono collocati, metterli uno sopra l'altro, manipolarli, muoversi in mezzo a essi, spostarli e così via, può significare 'giocare' con la numerosità. Gli effetti educativi di questi giochi, tuttavia, possono non essere gli stessi. Ciò dipenderà dalla consapevolezza dell'insegnante, dalla sua competenza 'numerica', didattica e pedagogica. È questa che conferisce 'intelligenza' al suo sguardo e al suo agire. L'uno e l'altro inesorabilmente impegnati in vista del massimo sviluppo del potenziale individuale.

LE ASPETTATIVE NUMERICHE:

La sensibilità alla numerosità del bambino implica non solo che egli distingua due insiemi in base al numero degli elementi contenuti, ma anche che egli si accorga delle variazioni di numerosità operate sugli insiemi, per esempio aggiungendo o togliendo elementi. Egli ha cioè delle aspettative numeriche.

ASILO NIDO	COMPETENZE	OBIETTIVI
	ASPETTATIVE NUMERICHE	Saper cogliere le variazioni di numerosità operata su insiemi finiti di oggetti Saper seriare un insieme finito di oggetti Saper raggruppare un insieme finito di oggetti Saper distinguere e categorizzare un insieme finito di oggetti

2. SCUOLA PRIMARIA

A) CLASSE PRIMA

	NUMERI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 1 - PRIMARIA	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	- Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo. - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale (entro il 20), iniziando ad acquisire la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; saperli confrontare e ordinare anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni con i numeri naturali.	- Numeri naturali entro il 20 con l'ausilio di materiale strutturato e non. - Lettura e scrittura dei numeri naturali sia in cifre che in parole. - Valore posizionale delle cifre numeriche. - Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 20. - Raggruppamento di quantità in base 10.. - Semplici calcoli mentali (utilizzando strategie diverse). - Addizioni e sottrazioni entro il 20.
	SPAZIO E FIGURE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 1 - PRIMARIA	riconoscere, rappresentare, descrivere, denominare e classificare forme e figure del piano e dello spazio	- Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. - Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. - Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche.	- La posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio. - Linee curve aperte e chiuse. - Regioni interne, esterne e confine. - Le caratteristiche geometriche e non (forma, dimensione, spessore e colore) di alcune semplici figure geometriche. - Forme: dal modello alla fantasia.
PRI	PROBLEMI		

	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi	Rappresentare e risolvere problemi, partendo da situazioni concrete.	- La situazione problema. - Rappresentazione della situazione problematica attraverso il disegno- - I dati e la domanda del problema.
Classe 1 - PRIMARIA	RELAZIONI – MISURE – DATI - PREVISIONI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo	- Classificare, in situazioni concrete, oggetti fisici e simbolici (figure, numeri...) in base a una o più proprietà utilizzando opportune rappresentazioni. - Rappresentare relazioni con diagrammi e schemi.	- La relazione fra oggetti fisici e simbolici in base ad alcune proprietà. - Rappresentazione di piccoli schemi e diagrammi.

B) CLASSE SECONDA

	NUMERI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	- Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre... - Leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli con la retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali.	- I numeri naturali entro il 100, con l'ausilio di materiale strutturato e non. - Lettura e scrittura dei numeri naturali sia in cifre che in parole. - Il valore posizionale delle cifre numeriche. - Quantità numeriche entro il 100: ordine e confronto. - Raggruppamenti di quantità in base 10. - Addizioni e sottrazioni entro il 100 con uno o più cambi. - Moltiplicazioni entro il 100 con moltiplicatori ad una cifra. - La tavola pitagorica. - Calcolo di doppi/metà, triplo/terza parte. - Esecuzione di semplici calcoli mentali con rapidità. - La divisione come operazione inversa della moltiplicazione(cenni).
Classe 2 - PRIMARIA	SPAZIO E FIGURE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	riconoscere,	Eseguire semplici percorsi partendo dalla	La posizione di oggetti e persone nel

	rappresentare, descrivere, denominare e classificare forme e figure del piano e dello spazio	descrizione verbale o dal disegno. Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. ■ Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche.	piano e nello spazio. ■ Rappresentazione di linee aperte, chiuse, curve, rette. ■ Regioni interne, esterne e il confine. ■ Le simmetrie. ■ Le principali figure piane. ■ Figure geometriche diverse: dal modello alla fantasia.
Classe 2 - PRIMARIA	PROBLEMI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	■ individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi	■ Rappresentare e risolvere i problemi, partendo da situazioni concrete.	■ La situazione "problema". ■ La situazione problematica (rappresentazione attraverso il disegno). ■ I dati e la domanda del problema. ■ Le strategie risolutive con diagrammi adatti e con il linguaggio dei numeri.
Classe 2 - PRIMARIA	RELAZIONI – MISURE – DATI - PREVISIONI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	■ analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo	■ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. ■ Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	■ Semplici indagini per raccogliere dati e risultati. ■ Rappresentazione grafica di dati raccolti.

C) CLASSE TERZA

Classe 3 - PRIMARIA	NUMERI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	■ Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	■ Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre... ■ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla la retta. ■ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ■ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali; eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle	■ I numeri naturali entro il 1000, con l'ausilio di materiale strutturato e non. ■ Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 1000. ■ Relazioni fra numeri naturali. ■ Il valore posizionale delle cifre. ■ Raggruppamenti di quantità in base 10, rappresentazione grafica e scritta. ■ Addizioni e sottrazioni con i numeri naturali entro il 1000 con uno o più cambi.

		monete o ai risultati di semplici misure.	- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali - Moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diverse. - Le proprietà delle operazioni allo scopo di creare e velocizzare meccanismi di calcolo mentale. - Le tabelline: memorizzazione. - Moltiplicazione e divisione di numeri interi per 10, 100. - Il significato delle frazioni in contesti concreti e rappresentazione simbolica - Lettura, scrittura e confronto di e tra frazioni. - Le frazioni decimali. - Moltiplicazioni e divisioni di numeri per 10, 100.
Classe 3 - PRIMARIA	SPAZIO E FIGURE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	riconoscere, rappresentare, descrivere, denominare e classificare forme e figure del piano e dello spazio	- Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. - Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.	- I principali solidi geometrici. - Gli elementi di un solido. - I poligoni, individuazione e denominazione dei loro elementi. - Rette. - L'angolo come cambiamento di direzione. - Il concetto di perimetro e suo calcolo usando strumenti di misura non convenzionali e convenzionali. - Simmetrie interne ed esterne in figure assegnate.
Classe 3 - PRIMARIA	PROBLEMI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi	Risolvere situazioni problematiche di vario tipo, utilizzando le quattro operazioni.	- Rappresentazione grafica e simbolica del problema, con l'utilizzo delle quattro operazioni. - Dati inutili o mancanti. - Percorsi di soluzione attraverso parole, schemi o diagrammi.
Classe 3 - PRIMARIA	RELAZIONI - MISURE - DATI - PREVISIONI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	analizzare dati e interpretarli sviluppando	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei	Classificazione in base a uno, due o più attributi.

	deduzioni ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo	contesti e dei fini. ▪ Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. ▪ Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ▪ Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.	▪ Semplici indagini statistiche e registrazione di dati raccolti con istogrammi e ideogrammi. ▪ Rappresentazione di dati di un'indagine attraverso istogrammi e ideogrammi. ▪ Eventi certi, possibili, impossibili. ▪ Calcolo della probabilità di eventi. ▪ Il concetto di misura e unità di misura all'interno del sistema metrico decimale. ▪ Semplici conversioni tra un'unità di misura e un'altra in situazioni significative. ▪ Monete e banconote di uso corrente; il loro valore.
--	--	---	--

D) CLASSE QUARTA

Classe 4 - PRIMARIA	NUMERI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	▪ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. ▪ Dare stime per il risultato di un'operazione. ▪ Conoscere il concetto di frazione e confrontare i tipi di frazione. ▪ Utilizzare numeri decimali e frazioni descrivere situazioni quotidiane. ▪ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. ▪ Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	▪ I numeri interi, ampliamento del panorama numerico fino al milione. ▪ Composizione scomposizione dei numeri, riconoscimento del valore di posizione delle cifre. ▪ Il cambio fra i vari ordini di cifre nella BASE 10. ▪ La Tavola Pitagorica per la determinazione di multipli e divisori. ▪ Tecnica di calcolo delle quattro operazioni, attività ed esercizi di riconoscimento delle proprietà relative e loro utilizzo al fine di facilitare e/o velocizzare il calcolo orale. ▪ La prova aritmetica e la prova del nove nella moltiplicazione e nella divisione. ▪ Addizioni e sottrazioni con le frazioni. ▪ Le frazioni decimali e il rapporto coi numeri decimali. ▪ Confronto fra numeri interi e decimali, riconoscimento del valore di posizione delle cifre decimali e loro valore di cambio. ▪ Divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 coi numeri interi e decimali, uso della virgola. ▪ Operazioni coi numeri decimali.

Classe 4 - PRIMARIA	SPAZIO E FIGURE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	■ riconoscere, rappresentare, descrivere, denominare e classificare forme e figure del piano e dello spazio	■ Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. ■ Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. ■ Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. ■ Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. ■ Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). ■ Determinare il perimetro di una figura.	■ L'ambiente fisico circostante, gli elementi geometrici in esso contenuti. ■ Figure geometriche con materiale occasionale, giochi di piegature, ritaglio e riconoscimento delle caratteristiche: assi di simmetria, lati paralleli, angoli. La classificazione delle figure geometriche. ■ I triangoli, i quadrilateri. ■ Simmetrie, rotazioni e traslazioni. ■ I principali strumenti per il disegno (riga-squadra) per la riproduzione e il riconoscimento del parallelismo dei lati ■ La perpendicolarità. ■ Modelli e/o sagome per la determinazione e il riconoscimento di confine-regione, perimetro-area. ■ Figure isoperimetriche. ■ Figure piane: estensione, scomposizione e ricomposizione. ■ Il concetto di area (cenni).
Classe 4 - PRIMARIA	PROBLEMI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	■ individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi	■ Decodificare il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda. ■ Confrontare e discutere le soluzioni proposte. ■ Scegliere strumenti risolutivi adeguati. ■ Rappresentare problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. ■ Completare il testo di un problema. ■ Ricavare un problema da una rappresentazione grafica, matematica. ■ Inventare un problema partendo dai dati. ■ Risolvere problemi matematici che richiedono più di un'operazione. ■ Risolvere problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica, costo unitario, costo complessivo, peso lordo - peso netto - tara.	■ Testi di problemi ricavati dal vissuto e dal contesto più prossimo e gradualmente più ampio. ■ - Dati e richieste. ■ - Dati mancanti o inutili. ■ - Dati nascosti o ricavabili dalle informazioni anche non esplicite contenute nel testo. ■ I diagrammi: rappresentazione finale del procedimento risolutivo; individuazione di un procedimento risolutivo e la ricerca dei dati non esplicitati nel testo.
Classe 4 - PRIMARIA	RELAZIONI - MISURE - DATI - PREVISIONI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	■ analizzare dati e interpretarli	■ Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le	■ Raccolta e tabulazione dei dati in tabelle e grafici.

	sviluppando deduzioni ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo	rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ■ Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. ■ Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. ■ In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. ■ Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure	■ Lettura ed interpretazione di grafici. ■ Rapporti di equivalenza all'interno del sistema metrico decimale ■ Riconoscimento dell'unità di misura più conveniente in rapporto alla misurazione che si intende effettuare. ■ Il cambio delle monete. ■ le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime.
--	--	--	--

E) CLASSE QUINTA

Classe 5 - PRIMARIA	NUMERI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	■ Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	■ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. ■ Dare stime per il risultato di un'operazione. ■ Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. ■ Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. ■ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	■ I numeri naturali e decimali (ordine delle unità semplici, delle centinaia, delle migliaia; confronto, ordinamento, scomposizione, ricomposizione). ■ la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero ■ le frazioni e saperle confrontare. ■ Numeri naturali entro il milione, valore posizionale delle cifre. ■ I numeri naturali interi e decimali; valore posizionale delle cifre. ■ Le 4 operazioni con i numeri naturali e le relative prove. ■ Previsioni e controllo dell'esattezza del risultato delle operazioni eseguite. ■ Frazioni (proprie – improprie – apparenti) ■ La frazione di un numero e la frazione complementare. ■ Le frazioni decimali e il rapporto con i numeri decimali. ■ Operazioni con i numeri decimali. ■ Divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali. ■ La percentuale, lo sconto

			- Relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori e numeri primi). - I numeri Romani - Le potenze (cenni). - sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra
Classe 5 - PRIMARIA	SPAZIO E FIGURE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	riconoscere, rappresentare, descrivere, denominare e classificare forme e figure del piano e dello spazio	- Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre). - Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. - Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). - Determinare il perimetro di una figura. - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.	- Il concetto di angolo: uso pratico del goniometro; confronto di angoli: concavi, convessi, complementari, supplementari ed esplementari. - Elementi significativi (lati, angoli) delle principali figure geometriche piane: triangoli e quadrilateri. - Uso della squadra e del compasso: calcolo del perimetro dei triangoli e classificazione in base alla congruenza dei lati e degli angoli. - I quadrilateri; calcolo del perimetro. - Simmetrie, rotazioni, traslazioni: trasformazioni isometriche. - Concetto di superficie e area delle principali figure geometriche piane. - Il cerchio (cenni)
Classe 5 - PRIMARIA	PROBLEMI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi	- Decodificare il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda. - Confrontare e discutere le soluzioni proposte. - Scegliere strumenti risolutivi adeguati. - Rappresentare problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Completare il testo di un problema. - Ricavare un problema da una rappresentazione grafica, matematica. - Inventare un problema partendo dai dati. - Risolvere problemi matematici che richiedono più di un'operazione. - Risolvere problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica, costo unitario, costo complessivo, peso lordo - peso netto - tara.	- Testi di problemi ricavati dal vissuto e dal contesto più prossimo e gradualmente più ampio. - Dati e richieste. - Dati mancanti o inutili. - Dati nascosti o ricavabili dalle informazioni anche non esplicite contenute nel testo. - Utilizzo dei diagrammi e delle espressioni aritmetiche. - Le quattro operazioni, le frazioni, i numeri decimali, la percentuale, lo sconto, l'interesse - La compravendita - Il costo unitario e il costo totale - Semplici problemi geometrici.
PRI	RELAZIONI – MISURE – DATI - PREVISIONI		

	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo	- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. (cenni) - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. - In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	- Semplici indagini statiche, confronto e rappresentazione grafica attraverso aerogrammi, ideogrammi e istogrammi. - Lettura e interpretazione di grafici. - Figure geometriche, dati, numeri in base a due o più attributi. - Struttura del sistema metrico decimale: le misure di peso, di capacità, di lunghezza anche per la risoluzione di situazioni problematiche. - Conversioni (equivalenze) tra unità di misura. - Peso netto, lordo e tara. - le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime.

3. SECONDARIA I GRADO

A) CLASSE PRIMA

Classe 1 – SECONDARIA I Grado	NUMERI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica	- Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni apparenti ad interi) - Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà - Risolvere espressioni negli insiemi numerici N e Q; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore - Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle) risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici	- Gli insiemi numerici N, Z, Q; - rappresentazioni, operazioni, ordinamento - I sistemi di numerazione decimale, romano. - Espressioni aritmetiche; principali operazioni
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	SPAZIO E FIGURE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Confrontare ed analizzare figure	Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio	Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma,

	geometriche, individuando invarianti e relazioni.	naturale - Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete - Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative - In casi reali risolvere problemi di tipo geometrico - Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione	teorema, definizione - Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà - Perimetro dei poligoni
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	PROBLEMI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	- Leggere e comprendere il testo - Rappresentare i dati - Formulare ipotesi - Risolvere il problema - Verificare il risultato	- Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi - Tecniche risolutive di un problema che utilizzano operazioni, espressioni, frazioni, diagrammi a blocchi
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	RELAZIONI – MISURE – DATI - PREVISIONI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	- Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati - Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati mediante grafici (anche tramite un foglio elettronico) - Operare con il linguaggio degli insiemi - Leggere tabelle e grafici - Valutare l'ordine di grandezza di un risultato	- Significato di analisi e organizzazione di dati numerici - Il piano cartesiano - Incertezza di una misura e concetto di errore - La notazione scientifica - Il concetto e i metodi di approssimazione - Semplici applicazioni che consentono di creare, con un foglio elettronico, tabelle e grafici - Il linguaggio degli insiemi e i connettivi logici

B) CLASSE SECONDA

Classe 2 – SECONDARIA I Grado	NUMERI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	- Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni..) - Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà. - Utilizzare le tavole numeriche in modo ragionato - Risolvere espressioni negli insiemi numerici	- Gli insiemi numerici N, Q, R; rappresentazioni, ordinamento. - Le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione in Q. - L'elevamento a potenza in Q e l'operazione di radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento a seconda potenza - Espressioni aritmetiche in Q.

		studiati; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice ▪ Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici ▪ Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi ▪ Comprendere e rappresentare graficamente il concetto di funzione ▪ Distinguere relazioni di proporzionalità diretta e inversa, costruire tabelle e rappresentarle nel piano cartesiani.	▪ Rapporto fra grandezze omogenee e non omogenee ▪ Grandezze incommensurabili ▪ Proporzioni: definizione e proprietà ▪ Grandezze direttamente e inversamente proporzionali
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	SPAZIO E FIGURE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	▪ Riconoscere e classificare triangoli e quadrilateri e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale ▪ Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete ▪ Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative ▪ Risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione ▪ Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione	▪ Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: teorema, definizione ▪ Equivalenza di figure; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà ▪ Circonferenza e cerchio ▪ Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni; Teorema di Pitagora. ▪ Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. ▪ Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	PROBLEMI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	▪ Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe ▪ Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici ▪ Convalidare i risultati conseguiti mediante argomentazioni ▪ Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa	▪ Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi ▪ Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	RELAZIONI – MISURE – DATI - PREVISIONI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e		▪ Significato di analisi e organizzazione di dati numerici ▪ Il piano cartesiano e il concetto di

	ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usarne gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico		funzione. - Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare - Incertezza di una misura e concetto di errore - La notazione scientifica per i numeri reali - Il concetto e i metodi di approssimazione
--	--	--	---

C) CLASSE TERZA

	NUMERI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	- Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici - Calcolare potenze e applicarne le proprietà - Risolvere espressioni nei diversi insiemi numerici - Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici - Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati - Rappresentare graficamente equazioni di primo grado; comprendere il concetto di equazione e quello di funzione	- Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; - rappresentazioni, operazioni, ordinamento. - Espressioni algebriche; principali operazioni (espressioni con le potenze ad esponente negativo) - Equazioni di primo grado ad un'incognita.
	SPAZIO E FIGURE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	- Riconoscere figure, luoghi geometrici, poliedri e solidi di rotazione e descriverli con linguaggio naturale - Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete - Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative - Applicare le principali formule relative alle figure geometriche e alla retta sul piano cartesiano - Risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione - Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione	- Teoremi di Euclide - Teorema di Talete e sue conseguenze - Misura di grandezze; grandezze incommensurabili - Circonferenza e cerchio - Area del cerchio e lunghezza della circonferenza - Poligoni inscritti e circoscritti e loro proprietà - Area dei poliedri e dei solidi di rotazione - Volume dei poliedri e dei solidi di rotazione - Il metodo delle coordinate: il piano

			cartesiano Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	PROBLEMI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	- Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe - Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici - Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni - Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa	- Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi - Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	RELAZIONI – MISURE – DATI - PREVISIONI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche - usare gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.	- Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e areogrammi - Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi - Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica - Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione - Usare i connettivi logici e, o, non - Usare le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile	- Significato di analisi e organizzazione di dati numerici - Il piano cartesiano e il concetto di funzione - Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare - Incertezza di una misura e concetto di errore - Probabilità semplice e composta

B. SCIENZE

1. ASILO NIDO

AREA SENSORIALE-PERCETTIVA

E' il campo d'esperienza che coinvolge i bambini nell'esplorazione, scoperta e prima organizzazione delle conoscenze sulla realtà che li circonda. I bambini entrano in contatto con la realtà attraverso i sensi, le mani, il corpo e la mente; è importante stimolarli sotto ogni aspetto, partendo dal presupposto che il bambino ha molte più competenze di quanto si possa pensare.

ASILO NIDO	COMPETENZE	OBIETTIVI
	ESPLORAZIONE E SCOPERTA DEL MONDO	Sviluppo delle capacità di osservazione, esplorazione, manipolazione con l'impiego di tutti i sensi Acquisizione della capacità di formulare ipotesi e di verificarle Uso di un lessico specifico

ATTIVITA' PROPOSTE

Osservazione e sperimentazione materiali naturali e non

Uso di: lenti d'ingrandimento, stetoscopi, pedana luminosa, lavagna luminosa, video proiettore, tubo luminoso...

Proposta di conoscenze scientifiche adeguate e libri tematici (orto, animali....)

AREA MANIPOLATIVO-COSTRUTTIVA

L'area dove il bambino esprime sé stesso lavorando con il corpo, la fantasia e la creatività; il bambino ha a disposizione una grande quantità di strumenti e tecniche e le usa per lasciare traccia di sé e del suo io. E' l'area della sperimentazione, della creatività e dell'esplorazione libera, in cui il bambino entra in contatto con materiali nuovi, inconsueti e stimolanti, che eccitano la sua naturale curiosità.

ASILO NIDO	COMPETENZE	OBIETTIVI
	ESPLORAZIONE E SCOPERTA DEL MONDO	Facilitare la motricità fine Facilitare la coordinazione oculo manuale Facilitare e potenziare le capacità sensoriali Facilitare la creatività Facilitare le capacità manipolative Valorizzare gli stili personali e le esigenze espressive di ciascun bambino Stimolare la curiosità Permettere il contatto con materiali inconsueti a cui dare nuovi significati

ATTIVITA' PROPOSTE

Manipolazione di materiali naturali e non come: pasta di sale, creta...

Esplorazione materiali naturali con strumenti diversi

Costruzioni classiche/legni

Giochi a incastro

Pedana della costruttività: pedana, rialzata da terra, su cui il bambino lavora con materiali di recupero di vario genere

Pedana di luce: pedana luminosa su cui il bambino sperimenta l'incontro tra la luce e materiali di vario genere

2. SCUOLA DELL'INFANZIA

Scuola dell'INFANZIA	COMPETENZE	OBIETTIVI
	La conoscenza del mondo	▪ L'alunno vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola ▪ L'alunno riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione ▪ L'alunno osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti

3. SCUOLA PRIMARIA

A) CLASSE PRIMA

Classe 1 - PRIMARIA	SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Gli oggetti dell'ambiente ▪ Le loro caratteristiche e proprietà ▪ La conoscenza e l'utilizzo dei cinque sensi ▪ Cenni di educazione ambientale	▪ Essere consapevoli della propria esperienza rispetto ai fenomeni naturali, agli oggetti, alla realtà e al rispetto dell'ambiente ▪ Sviluppare capacità di osservazione ▪ Osservare e descrivere oggetti	▪ Esplorare attraverso i sensi ▪ Saper descrivere le caratteristiche di un oggetto e del materiale che lo compone ▪ Raggruppare per proprietà comuni e per differenze
Classe 1 - PRIMARIA	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Analogie e differenze tra animali ▪ Osservazione delle parti fondamentali di un animale e vegetali ▪ Conoscenza e osservazione di alcune parti di una pianta	▪ Riconoscere somiglianze e differenze tra viventi ▪ Sviluppare atteggiamenti di curiosità e rispetto della realtà naturale ▪ Riflessione delle proprie esperienze ▪ Interesse per l'indagine scientifica ▪ Collaborazione sulla base di idee e valori condivisi	▪ Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati e delle relazioni che intercorrono fra essi.

B) CLASSE SECONDA

Classe 2 - PRIMARIA	SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI – SUL CAMPO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Manipolazione di	▪ Riconoscere somiglianze e differenze tra le	Sperimentare con oggetti e materiali

	oggetti di vario tipo ▪ Classificazione di oggetti secondo una relazione d'ordine ▪ Descrizione e rappresentazione grafica di un oggetto ▪ Confronto fra oggetti per ricavarne somiglianze e differenze ▪ Classificare oggetti secondo caratteristiche comuni ▪ Riconoscimento dei materiali più comuni ▪ Classificare oggetti in base al materiale con cui sono costruiti	proprietà degli oggetti ▪ Rappresentare graficamente oggetti ▪ Usare semplici strumenti ▪ Primi elementi di lessico specifico, produzione di materiali consultabili quali disegni, cartelloni ▪ Sviluppare capacità di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale ▪ Riflessione delle proprie esperienze, di interesse per l'indagine scientifica ▪ Adottare comportamenti per la salvaguardia della propria sicurezza, degli altri e dell'ambiente in cui si vive	▪ Attraverso oggetti utilizzare manipolazioni e indagini di interesse per valutare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali ▪ Osservare e sperimentare sul campo ▪ Osservare e descrivere, confrontare elementi della realtà circostante
--	--	--	---

C) CLASSE TERZA

	SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 3 - PRIMARIA	▪ Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali ▪ Riconoscere grandezze e misurare in relazione all'ambiente circostante ▪ Conoscere trasformazioni identificandone proprietà ▪ Costruire narrazioni per descrivere le proprie esperienze ▪ Fare esperienza dell'ambiente	▪ Osservare, analizzare, descrivere fenomeni naturali ▪ Analizzare elementi e relazioni di un evento ▪ Riferirsi alla realtà e ai dati di esperienza per argomentare e sostenere le proprie riflessioni ▪ Dimostrare di conoscere e adottare comportamenti di cura e di rispetto nell'ambiente in cui si opera ▪ Partecipare ad una semplice esperienza e raccontare le caratteristiche più importanti	▪ Le proprietà degli oggetti ▪ La materia ▪ Solidi, liquidi e gas ▪ Il calore ▪ Miscugli e soluzioni
Classe 3 - PRIMARIA	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali	▪ Osservare e descrivere la realtà circostante ▪ Correlare elementi dell'ambiente ▪ Acquisire conoscenza sul variare del tempo meteorologico	▪ L'aria e le sue caratteristiche (dove si trova, come si muove...) ▪ L'inquinamento atmosferico ▪ Le caratteristiche del terreno

	- Riconoscere grandezze e misurare in relazione all'ambiente circostante - Costruire narrazioni per descrivere le proprie esperienze	- Riconoscere elementi dell'ecosistema naturale o modificato dall'intervento dell'uomo - Cogliere relazioni tra le varie parti che lo compongono	- Tipi differenti di piante - Come gli animali si nutrono e di proteggono - Come le piante si nutrono e si proteggono - trasformazioni identificandone proprietà - Fare esperienza dell'ambiente
Classe 3 - PRIMARIA	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	- Osservazione delle parti fondamentali di un animale e vegetali - Conoscenza e osservazione di alcune parti di una pianta	Riconoscere le diversità tra viventi, differenze, somiglianze tra vari organismi osservare rapporti tra le funzioni degli organismi osservati nell'ambiente in cui si trovano Osservare le trasformazioni stagionali in seguito alle modificazioni dell'uomo	- Il terreno - Vari tipi di vegetali. Il ciclo di vita - Animali classificati in base alle loro caratteristiche - Come gli animali si nutrono e si riproducono - L'ecosistema - Le catene alimentari - Analogie e differenze tra animali

D) CLASSE QUARTA

Classe 4 - PRIMARIA	OSSERVARE, DESCRIVERE E SPERIMENTARE SUL CAMPO – L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	- Possedere capacità operative in contesti di esperienza per un approccio scientifico ai fenomeni - Possedere capacità di riferirsi all'esperienza personale e che si fa in Classe elaborando considerazioni - Formulare ipotesi, previsioni, osservare, registrare e classificare e rappresentare schemi grafici	Osservare, descrivere e sperimentare sul campo - Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante, cogliere somiglianze e differenze - Saper osservare fenomeni e saperli interpretare - Riconoscere trasformazioni nell'esperienza quotidiana L'uomo, i viventi e l'ambiente - Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati in relazione tra loro nell'ambiente in cui vivono	- Proprietà e caratteristiche dell'acqua - Proprietà e caratteristiche dell'aria - Gli animali vertebrati e invertebrati - Gli erbivori ed i carnivori - Respirazione, nutrimento e riproduzione degli animali e delle piante - La catena alimentare

E) CLASSE QUINTA

Classe 5 - PRIMARIA	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Saper osservare i	Osservare, analizzare, descrivere fenomeni	Il Sistema Solare

	corpi celesti e trarne considerazioni Conoscere alcuni elementi del Sistema Solare	naturali - Analizzare elementi e relazioni di un evento - Riferirsi alla realtà e ai dati di esperienza per argomentare e sostenere le proprie riflessioni - Partecipare ad una semplice esperienza e raccontare le caratteristiche più importanti	- La Terra e la Luna - La composizione della Terra ed i suoi movimenti
Classe 5 - PRIMARIA	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	- Conoscere le basi biologiche del funzionamento del corpo umano - Conoscere il funzionamento di piante e animali - Rispettare il proprio corpo	- Conoscere e descrivere fenomeni del mondo biologico in relazione all'osservazione del corpo umano - Saper usare una terminologia specifica riguardo alla disciplina - Saper educare ad una corretta alimentazione - Conoscere la Terra e il Sistema Solare	- La cellula e gli organismi unicellulari - Gli organismi pluricellulari - Gli apparati del corpo umano - Comportamenti per mantenersi sani ed in salute - Una buona alimentazione

4. SECONDARIA I GRADO

A) CLASSE PRIMA

Classe 1 – SECONDARIA I grado	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	- Eseguire una esperienza seguendo il metodo scientifico - Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici) o degli oggetti artificiali o attraverso la consultazione di testi e manuali o media - Organizzare e rappresentare i dati raccolti - Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli - Presentare i risultati dell'analisi - Distinguere miscugli omogenei da quelli eterogenei - Distinguere gli stati fisici della materia e i passaggi di stato - Individuare le proprietà di aria ed acqua - Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici - Distinguere un vivente da un non vivente, un vertebrato da un invertebrato, un organismo autotrofo da uno eterotrofo	- Le fasi del metodo scientifico - Strumenti di misura adeguati alle esperienze affrontate - Concetto di misura e sua approssimazione - Errore sulla misura - Principali strumenti e tecniche di misurazione - Sequenza delle operazioni da effettuare - Fondamentali meccanismi di classificazione - Utilizzo dei principali programmi software-Excel - Schemi, tabelle e grafici - Utilizzo di principali software dedicati come Cmap - Fenomeni e modelli - Miscugli e soluzioni - Gli stati fisici della materia e i passaggi di stato, le proprietà di aria ed acqua in fenomeni fisici e chimici

		Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema	- L'organizzazione dei viventi; gli organismi più semplici; gli organismi unicellulari e pluricellulari - La cellula: cellula procariote ed eucariote - La cellula animale e la cellula vegetale - Il microscopio ottico - I vegetali e loro classificazione - Gli animali; gli invertebrati; i vertebrati - Il suolo - Concetto di ecosistema
Classe 1 – SECONDARIA I grado	ANALIZZARE QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	- Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico - Conoscere i possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano - Interpretare diagrammi e schemi logici applicati ai fenomeni osservati; realizzare una relazione scientifica sui fenomeni osservati	- La respirazione cellulare e la fotosintesi clorofilliana - Le catene alimentari - Calore e temperatura - Dilatazione dei solidi, liquidi e gas per effetto del calore - Il termoscopio; il termometro - Le scale termometriche

B) CLASSE SECONDA

Classe 2 – SECONDARIA I grado	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	- Distinguere trasformazioni chimiche da quelle fisiche, un elemento da un composto - Leggere una semplice reazione chimica scritta in modo simbolico - Distinguere un acido da una base utilizzando indicatori - Risolvere semplici problemi e rappresentare graficamente il moto uniforme - Distinguere i vari tipi di moto dal loro grafico - Rappresentare le forze con vettori - Comporre forze e rappresentare la risultante - Risolvere semplici problemi applicando la formula della pressione e del peso specifico - Risolvere semplici problemi sulle leve - Applicare il principio di Archimede in semplici problemi	- Le trasformazioni della materia - Miscugli e reazioni - Reazioni chimiche - Ossidi e anidridi - Acidi e basi - Sali - La struttura dell'atomo - Legami chimici - Caratteristiche del moto - Moto uniforme, accelerato, vario - Caduta dei gravi - Caratteristiche di una forza - Baricentro dei corpi - Le macchine semplici - Pressione - Peso specifico

		▪ Elencare in modo ordinato gli organi che compongono i vari apparati ▪ Descrivere le funzioni principali di ogni apparato ▪ Riconoscere la forma e le funzioni degli elementi figurati del sangue ▪ Riconoscere i principi nutritivi nei gruppi alimentari ▪ Distinguere le funzioni dei principi nutritivi ▪ Descrivere le principali norme per il mantenimento del proprio stato di salute ▪ Descrivere le principali teorie evolutive (Darwin e Lamarck) ▪ Descrivere le tappe evolutive dei viventi	▪ Principio di Archimede ▪ Caratteristiche degli apparati del corpo umano e le loro principali funzioni ▪ Composizione del sangue ▪ Gruppi sanguigni ▪ Sistema immunitario ▪ I principi nutritivi ▪ Principali norme di educazione alla salute ▪ Evoluzione dei viventi ▪ Selezione naturale ▪ Teorie di Lamarck e Darwin ▪ Nascita della vita sulla terra
Classe 2 – SECONDARIA I grado	ANALIZZARE QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	▪ Distinguere le reazioni chimiche studiate in reazioni esotermiche ed endotermiche, con particolare riferimento alla combustione, alla respirazione e alla fotosintesi clorofilliana	▪ Ossidazioni, combustione, respirazione e fotosintesi clorofilliana

C) CLASSE TERZA

Classe 3 – SECONDARIA I grado	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	▪ Elencare i principali componenti dell'Universo ▪ Individuare le principali caratteristiche dell'Universo ▪ Individuare le principali caratteristiche del Sistema Solare ▪ Distinguere un pianeta da un satellite ▪ Individuare i fenomeni relativi ai moti della Terra e della Luna ▪ Distinguere le fasi della vita di una stella ▪ Elencare le caratteristiche della struttura della Terra ▪ Descrivere i vari tipi di vulcano e i tipi di eruzione ▪ Descrivere i movimenti tettonici in base alla teoria della tettonica a zolle	▪ Nebulose, stelle e pianeti ▪ Sistema solare ▪ La terra e i suoi moti ▪ La luna e i suoi moti ▪ Struttura interna della terra ▪ Vulcani e terremoti ▪ Teoria della tettonica a zolle ▪ Sistema nervoso ▪ Sistema endocrino ▪ Apparato riproduttore ▪ Riproduzione sessuale ▪ Malattie che si trasmettono per via sessuale ▪ Ereditarietà dei caratteri

Classe 3 – SECONDARIA I grado		▪ Descrivere la struttura del sistema nervoso, del sistema endocrino e il loro funzionamento ▪ Elencare le parti degli apparati riproduttori e descriverne le funzioni. ▪ Descrivere le modalità di trasmissione dei caratteri ▪ Enunciare le leggi di Mendel ed utilizzare tabelle a doppia entrata per illustrarle. ▪ Descrivere i danni provocati dalle malattie ereditarie	▪ Leggi di Mendel ▪ Malattie genetiche
	ANALIZZARE QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	▪ Distinguere fenomeni elettrici da fenomeni magnetici ▪ Rappresentare un circuito elettrico ▪ Distinguere un circuito in serie da uno in parallelo ▪ Risolvere semplici problemi di applicazione della legge di Ohm ▪ Riconoscere forme e fonti di energia ▪ Riconoscere se una fonte energetica è rinnovabile o non rinnovabile ▪ Risolvere semplici problemi per calcolare il lavoro e la potenza ▪ Valutare l'importanza di fonti energetiche alternative non inquinanti ▪ Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano	▪ Forze elettriche ▪ Elettricità statica ▪ Corrente elettrica ▪ Circuito elettrico ▪ Forze magnetiche ▪ Elettromagnetismo ▪ Legge di Ohm ▪ Lavoro e energia ▪ Forme di energia ▪ Fonti di energia ▪ Trasformazioni energetiche ▪ Problemi energetici ▪ Flussi di energia e cicli di materia

C. TECNOLOGIA

1. SCUOLA DELL'INFANZIA

Scuola dell'INFANZIA	COMPETENZE	OBIETTIVI
	La conoscenza del mondo	- Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie, sa scoprire¹ le funzioni e i possibili usi - L'alunno si avvicina alla lingua scritta incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media

2. SECONDARIA I GRADO

A) CLASSE PRIMA

Classe 1 – SECONDARIA I Grado	TECNOLOGIA DEI MATERIALI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
		- Effettuare ricerche dirette e indirette sui materiali oggetto di studio e tabulare i dati prodotti - Rappresentare il ciclo produttivo dei materiali (dalla materia prima al prodotto finito) - usare i materiali più comuni	- Principali proprietà dei materiali - il concetto di consumismo e di riciclaggio di alcuni prodotti di uso comune (legno, carta, vetro, materie plastiche) - riferimenti generali ai materiali di massimo impiego e di uso quotidiano
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	TECNOLOGIA DEI MATERIALI PRINCIPALI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
		- Approfondire la conoscenza di alcuni materiali di uso comune - Analizzare le proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche - Attuare attività individuale di ricerca operativa volta al reperimento di campioni - Attuare attività di osservazione ed analisi tecnica di campioni per l'individuazione della proprietà fisiche meccaniche e tecnologiche - Utilizzare semilavorati e prodotti finiti	- Fonti di reperimento dei vari materiali - Ciclo di lavorazione dei vari materiali - Effetti inquinanti legati al reperimento ed alle lavorazioni delle materie prime - fibre tessili, metalli, legno, carta, vetro, ceramica, ecc
SECONDARIA I	TECNOLOGIA E ANALISI AMBIENTALE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
		Individuare il rapporto di interdipendenza	Strategie di ricerca tecnico-didattica

		tra: uomo, tecnica e ambiente ▪ Riflettere sull'inquinamento ambientale dovuto alla trasformazione delle materie prime ▪ Valutare il problema dei rifiuti, della raccolta differenziata, del recupero e del riciclaggio ▪ Rappresentare graficamente dati sulla produzione e sul consumo dei materiali	su supporto cartaceo e informatico ▪ Grafici statistici sul consumo e sull'utilizzo dei materiali ▪ Tecniche di ripresa fotografica a scopo documentaristico ▪ riferimenti generici e semplici approcci alle macro problematiche dell'ambiente in cui l'alunno vive
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	COMUNICAZIONE GRAFICA		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Comunicare in modo grafico secondo codici convenzionali, in rapporto alla struttura dell'oggetto: Forma e funzione	▪ Utilizzare in modo appropriato gli strumenti tradizionali del disegno geometrico ▪ Approcciare il disegno tecnico con l'uso del computer ▪ Ridurre e ingrandire disegni con scale convenzionali ▪ Disegnare semplici figure piane rispettando le regole ▪ Rappresentare graficamente dati statistici (aerogrammi, ideogrammi, ecc.)	▪ Le procedure del disegno tecnico con l'uso di strumenti tradizionali ▪ Le procedure del disegno tecnico per la produzione di schizzi ▪ Le procedure del disegno geometrico con l'uso del computer ▪ Il procedimento per una semplice progettazione di un oggetto in rapporto alla forma e alla funzione ▪ semplici riferimenti al disegno geometrico con esercitazione grafica col metodo tradizionale e al computer
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	INFORMATICA		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ riferimenti generali alla struttura del computer	▪ riconoscere i vari elementi di un pc e conoscerne la loro funzione ▪ riconoscere le diverse tipologie di computer e saperli classificare per caratteristiche	▪ il significato di hardware e software e i diversi tipi di computer ▪ i principi del sistema binario ▪ i principali sistemi operativi ▪ le parti che compongono un pc

B) CLASSE SECONDA

Classe 2 – SECONDARIA I Grado	TECNOLOGIA AGROALIMENTARE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Tecnologie agroalimentari	▪ descrivere le principali fasi dell'evoluzione agricola ed i relativi condizionamenti ambientali ▪ individuare le differenze tra agricoltura convenzionale e biologica ▪ distinguere le forme di lavorazione del terreno ed i condizionamenti climatici ▪ classificare i tipi di culture agrarie e conoscere le loro caratteristiche ▪ distinguere i diversi tipi di allevamento e le loro peculiarità ▪ riconoscere e distinguere schemi di	▪ l'evoluzione dell'agricoltura nel tempo, l'influenza del clima sui terreni ▪ il significato del concetto "sostenibilità" ▪ le tecniche agronomiche ed i fattori climatici che condizionano i raccolti ▪ i vari tipi di colture agrarie ▪ i vari tipi di allevamento ▪ le caratteristiche e i sistemi di lavorazione dei principali alimenti

Classe 2 – SECONDARIA I Grado		lavorazione di prodotti alimentari ▪ classificare i metodi di conservazione ed è in grado di leggere le etichette alimentari ed eseguire prove sperimentali su diversi alimenti ▪ riconoscere il valore dei principi nutritivi ▪ classificare gli alimenti in base ai principi nutritivi in essi contenuti	▪ i metodi di conservazione degli alimenti e le loro problematiche degli OGM ▪ le caratteristiche e la funzione dei principi nutritivi in relazione ai singoli alimenti ▪ le caratteristiche di una sana alimentazione
	COMUNICAZIONE GRAFICA		
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Comunicare in modo grafico secondo codici convenzionali, in rapporto alla struttura dell'oggetto: Forma e funzione	▪ Utilizzare le principali norme convenzionali del disegno tecnico (linee, quotature, scale di riduzione e ingrandimento) ▪ Rappresentare figure solide nelle principali forme convenzionali ▪ Produrre un disegno tecnico schizzato a mano libera e sviluppo di solidi ▪ Progettare sinteticamente semplici oggetti di uso quotidiano ▪ Rappresentare figure solide nelle principali forme convenzionali (proiezioni ortogonali)	▪ Uso di strumenti tradizionali al fine di realizzare tavole di disegno tecnico ▪ Procedure di disegno tecnico schizzato a mano libera per la produzione di schizzi ▪ Procedure del disegno geometrico con l'uso del computer ▪ Procedimento per una semplice progettazione di oggetti in rapporto alla forma e alla funzione ▪ semplici riferimenti al disegno geometrico con esercitazione grafica col metodo tradizionale e al computer
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	ECONOMIA E ATTIVITÀ PRODUTTIVE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classe 2 – SECONDARIA I Grado		▪ individuare bisogni e beni corrispondenti ▪ riconoscere ed analizzare il settore produttivo di provenienza di oggetti analizzati ▪ descrivere il processo di globalizzazione e i suoi effetti sulla società	▪ Conosce la classificazione dei bisogni collettivi ▪ Conosce le caratteristiche dei settori produttivi ▪ Conosce il concetto di globalizzazione ▪ Economia e attività produttive
	INFORMATICA		
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
		▪ utilizzare i browser principali per navigare in internet ▪ compiere ricerche mirate nel web, scegliendo informazioni appropriate e d organizzandole in funzione all'obiettivo ▪ selezionare i siti da visitare per la navigazione	▪ Conosce le modalità di navigazione nel web attraverso l'uso di un browser ▪ Conosce le modalità per ricercare le informazioni, scaricare il contenuto, salvarlo ed archivarlo ▪ Conosce i rischi e i pericoli che si celano nel web e sa evitarli ▪ Informatica: Internet e Social Network ▪ Conoscenza dei principali social-network e loro utilizzo

C) CLASSE TERZA

	ENERGIA E MACCHINE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classe 3 – SECONDARIA I Grado		- Utilizzare di una terminologia tecnica specifica - Riconoscere e classificare le fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili - Elaborare grafici sulla trasformazione dell'energia - Esprimere considerazioni oggettive sul risparmio energetico come fonte di energia - Partecipare attivamente a semplici attività sperimentali di laboratorio - Sa realizzare semplici macchinari e circuiti elettrici	- Tecniche per l'attività individuale di ricerca operativa, volta all'approfondimento delle varie problematiche - Produzione di grafici statistici sul consumo energetico - Energia umana e utilizzo delle macchine semplici - Utilizzi dell'energia elettrica - Conosce e classifica i diversi tipi di macchine semplici - Conosce e classifica i diversi tipi di motore - centrali termoelettriche, energie alternative e integrative, ecc - macchine semplici e complesse
	COMUNICAZIONE GRAFICA		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	- Comunicazione grafica secondo codici convenzionali, in rapporto alla struttura dell'oggetto: Forma e funzione - esercitazione grafica col metodo tradizionale e al computer	- Utilizzare con padronanza le norme convenzionali del disegno - Tecnico (linee, quotature, scale di riduzione e ingrandimento). - Rappresentare figure solide nelle principali forme convenzionali (proiezioni ortogonali e assonometrie) - Attuare semplici rilievi d'ambiente e relativa restituzione grafica - Progettare semplici oggetti di uso quotidiano - Produrre semplici schemi grafici	- Uso di strumenti tradizionali al fine di realizzare tavole di disegno tecnico - Procedure del disegno geometrico con l'uso del computer - Procedimento per una progettazione di base di oggetti in rapporto alla forma e alla funzione - Tecniche di elaborazione computerizzata di immagini fotografiche
	TRASPORTI E COMUNICAZIONI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classe 3 – SECONDARIA I Grado		- Sa individuare su carte le principali vie di comunicazione - Sa riconoscere e classificare i diversi mezzi di trasporto - Sa descrivere attraverso schemi il funzionamento di alcuni veicoli - Sa analizzare il rapporto tra i sistemi di trasporto e descrive comportamenti sostenibili - Sa classificare i mezzi di comunicazione - Sa rappresentare con schemi sistemi di telecomunicazione	- Conosce i diversi tipi di infrastruttura e le loro peculiarità - i diversi mezzi di trasporto e le loro caratteristiche - i principi generali di funzionamento di un automobile - le cause inquinanti legate ai trasporti - i mezzi di telecomunicazione e la loro evoluzione storica - l'evoluzione storica dei sistemi di trasmissione dei messaggi (analogica e digitale)

		▪ Sa muoversi in sicurezza nelle normale viabilità	▪ le principali norme del codice della strada ▪ trasporti e comunicazione
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	INFORMATICA		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Informatica: le applicazioni	▪ Conoscere quali sono le principali caratteristiche dei software "Ufficio" ▪ scrivere un testo usando le varie funzioni ▪ produrre una relazione o una presentazione di tipo scientifico corredata di immagini ▪ impostare la struttura di una tabella di calcolo ▪ organizzare testi con formattazione, immagini e tabelle	▪ le caratteristiche dei principali software "Ufficio" ▪ i metodi per realizzare graficamente una relazione ▪ i metodi per impostare un foglio di calcolo a partire da dati numerici

AREA SOCIO ANTROPOLOGICA

A. STORIA

1. SCUOLA DELL'INFANZIA

Scuola dell'INFANZIA	COMPETENZE	OBIETTIVI
	Il Sé e l'Altro	▪ L'alunno sviluppa il senso dell'identità personale e familiare: conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto ▪ L'alunno sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana ▪ L'alunno si orienta nelle prime generalizzazioni di passato-presente-futuro con una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme

2. SCUOLA PRIMARIA

A) CLASSE PRIMA

Classe 1 - PRIMARIA	LINEA DEL TEMPO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Usare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi ed individuare successioni, contemporaneità, durate.	▪ Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ▪ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche e iconiche.	▪ Successione cronologica ▪ Successione ciclica ▪ Durata ▪ Contemporaneità
Classe 1 - PRIMARIA	STORIA PERSONALE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Raccontare esperienze personali. ▪ Conoscere e comprendere eventi e trasformazioni storiche.	▪ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	▪ L'ordine cronologico in esperienze vissute e narrate ▪ I mutamenti della natura ▪ Periodizzazione e ricorrenze

B) CLASSE SECONDA

Classe 2 - PRIMARIA	LINEA DEL TEMPO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Usare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi ed individuare successioni, contemporaneità, durate.	- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	- Percezione della durata di eventi e azioni. - Successione cronologica e ciclica - Situazioni problematiche e storie in successioni logiche.
Classe 2 - PRIMARIA	STORIA PERSONALE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Riconoscere elementi significativi del passato e del proprio ambiente di vita.	Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita.	- Cambiamenti e trasformazioni - Storia personale
Classe 2 - PRIMARIA	FONTI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.	- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato locale.	- Ricostruzione del passato tramite oggetti, testimonianze, documenti scritti, fotografie - Storia locale e tradizioni

C) CLASSE TERZA

Classe 3 - PRIMARIA	LINEA DEL TEMPO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	- La misurazione del tempo - Successione cronologica e ciclica
Classe 3 - PRIMARIA	STORIA PERSONALE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Riconoscere elementi significativi	Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale,	Storia personale e locale

	del passato del proprio ambiente di vita. Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.	familiare e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.	
Classe 3 - PRIMARIA	RELAZIONI TRA GRUPPI UMANI E CONTESTI SPAZIALI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	- Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. - Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni dei gruppi umani che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico.	- Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia. - Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici)	- La formazione della Terra - I bisogni fondamentali dell'uomo - La rivoluzione neolitica - Dalla preistoria alla storia
Classe 3 - PRIMARIA	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Organizzare le informazioni e le conoscenze per la realizzazione di schemi logici temporali	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi guidati, racconti orali, disegni. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	- Lettura di uno schema logico - Immagini grafiche riassuntive dei concetti

D) CLASSE QUARTA

Classe 4 - PRIMARIA	LINEA DEL TEMPO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	- Individuare elementi di durata e di sviluppo nei quadri storici delle civiltà approfondite. - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo). - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Utilizzare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	- Linea del tempo - Le mappe spazio-temporali

	■ Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	■ Stabilire relazioni causali fra eventi storici. ■ Usare un linguaggio specifico.	
Classe 4 - PRIMARIA	RELAZIONI TRA GRUPPI UMANI E CONTESTI SPAZIALI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	■ Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ■ Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico. ■ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici. ■ Comprendere aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	■ Riferire le proprie conoscenze sul periodo della Preistoria affrontato lo scorso anno scolastico. ■ Riconoscere informazioni riguardanti la Preistoria prodotte dall'attività dell'archeologo e riportate in un testo divulgativo. ■ Distinguere il periodo della Preistoria da quello della Storia, rievocando gli elementi che determinano il passaggio dall'uno all'altro. ■ Individuare quali elementi caratterizzano la formazione e lo sviluppo delle civiltà dei fiumi e dei mari. ■ Comprendere e ricavare dati dalle fonti per poter esporre in forma discorsiva le informazioni ottenute. ■ Utilizzare fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà affrontate. ■ Confrontare quadri di civiltà. ■ Favorire il pensiero critico.	■ La Preistoria ■ Le antiche Civiltà dei Fiumi ■ Le Civiltà dei Mari
Classe 4 - PRIMARIA	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	■ Organizzare le informazioni e le conoscenze per la realizzazione di schemi logici temporali.	■ Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ■ Riprodurre, in forma grafico-pittorica e manipolativa, elementi di interesse personale inerenti le civiltà studiate. ■ Ricostruire un periodo storico o una civiltà sulla base di tracce lasciate. ■ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. ■ Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	■ Le mappe concettuali. ■ Il testo storico. ■ La rappresentazione iconica.

E) CLASSE QUINTA

Classe 5 - PRIMARIA	LINEA DEL TEMPO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	■ Usare la linea del tempo per	■ Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. ■ Usare cronologie e carte storico-geografiche per	■ Costruzione di grafici. ■ Costruzione e lettura della linea

	organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.. ▪ Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	rappresentare le conoscenze studiate. ▪ Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (a.C–d.C.) e conoscere altri sistemi cronologici.	del tempo. ▪ L'ordine cronologico di eventi significativi delle civiltà affrontate. ▪ Successione, durata e contemporaneità
Classe 5 - PRIMARIA	FONTI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Riconoscere elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita. ▪ Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	▪ Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso utili alla comprensione di un fenomeno storico. ▪ Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti sul territorio vissuto. ▪ Comprendere l'importanza delle informazioni come strumento al servizio dell'uomo. ▪ Favorire il pensiero critico.	▪ Testi e documenti vari: mitologici ed epici. ▪ Le fonti storiche. ▪ Ricerca di parole chiave.

3. SECONDARIA I GRADO

A) CLASSE PRIMA

Classe 1 – SECONDARIA I Grado	USO DELLE FONTI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ▪ Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.	▪ Iniziare a conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. ▪ Iniziare a usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	▪ Il metodo storico. ▪ Tipologie di fonti ▪ Fonti di epoca tardo romana e medievale

Classe 1 – SECONDARIA I Grado	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	- Iniziare a selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Iniziare a costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Iniziare a collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. - Iniziare a formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	- Semplici mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Semplici mappe spazio-temporali - Storia locale di epoca tardo romana e medievale. - Metodo ipotetico-deduttivo
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	STRUMENTI CONCETTUALI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
		- Iniziare a comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Iniziare a conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Iniziare a usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	- Processi storici italiani, europei e mondiali dell'epoca tardo-romana e medievale. - Patrimonio culturale dell'epoca tardo-romana e medievale. - Problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile nell'epoca tardo-romana e medievale. - aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Comprendere testi storici e li sa rielaborare con un	Iniziare a produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	Storia tardo-romana e medievale.

	personale metodo di studio. ▪ Esporre oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. ▪ Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	▪ Iniziare ad argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	▪ Strumenti della storia ▪ La caduta dell'Impero Romano d'Occidente ▪ Occidente e Oriente ▪ Civiltà islamica ▪ L'età di Carlo Magno ▪ La società feudale e la lotta alle investiture ▪ L'Europa dopo il Mille e i comuni italiani ▪ Guerre di religione e crociate ▪ Il lungo tramonto del Medioevo ▪ Europa e Italia nel '400 ▪ Lessico specifico del periodo tardo romano e medievale.
--	---	---	--

B) CLASSE SECONDA

Classe 2 – SECONDARIA I Grado	USO DELLE FONTI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ▪ Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.	▪ Avviarsi a conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. ▪ avviarsi a usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	▪ Fonti di epoca moderna
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capisce i problemi	▪ Inizia a selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. ▪ Inizia a costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. ▪ Inizia a collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.	▪ Mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali di media complessità. ▪ Mappe spazio-temporali di media complessità. ▪ Storia locale di epoca moderna. ▪ Metodo ipotetico-deduttivo

	fondamentali del mondo contemporaneo.	▪ Inizia a formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	STRUMENTI CONCETTUALI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
		▪ Inizia a comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. ▪ Inizia a conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. ▪ Inizia ad Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	▪ Processi storici italiani, europei e mondiali dell'epoca moderna. ▪ Patrimonio culturale dell'epoca moderna. ▪ Problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile nell'epoca moderna. ▪ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ▪ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. ▪ Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Comprendere testi storici e rielaborarli con un personale metodo di studio. ▪ Esporre oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. ▪ Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle	▪ Inizia a produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. ▪ Inizia ad argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	▪ Storia moderna. ▪ Umanesimo e Rinascimento ▪ Le scoperte geografiche e la conquista ▪ Espansione demografica ed economica ▪ Carlo V e la fine della libertà italiana ▪ La Riforma protestante ▪ La Riforma cattolica e la Controriforma ▪ L'epoca delle guerre di religione ▪ Assolutismo francese e rivoluzione inglese

	forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.		▪ Il secolo dei lumi ▪ La rivoluzione francese ▪ Napoleone Bonaparte ▪ La prima rivoluzione industriale ▪ L'età della Restaurazione ▪ Le rivoluzioni del 1848 ▪ L'unificazione italiana e tedesca ▪ L'Italia unita ▪ Lessico specifico del periodo moderno.
--	---	--	---

C) CLASSE TERZA

Classe 3 – SECONDARIA I Grado	USO DELLE FONTI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ▪ Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.	▪ Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. ▪ Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	▪ Fonti di epoca contemporanea
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	▪ Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. ▪ Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. ▪ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. ▪ Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	▪ Mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. ▪ Mappe spazio-temporali. ▪ Storia locale di epoca contemporanea. ▪ Metodo ipotetico-deduttivo
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	STRUMENTI CONCETTUALI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
		▪ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. ▪ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	▪ Processi storici italiani, europei e mondiali dell'epoca contemporanea. ▪ Patrimonio culturale dell'epoca contemporanea.

Classe 3 – SECONDARIA I Grado		Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	- Problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile nell'epoca contemporanea. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
	PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Comprendere testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. - Esporre oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	- Storia contemporanea. - La II rivoluzione industriale - Il mondo nell'età dell'imperialismo - L'Italia nell'età giolittiana - La prima guerra mondiale - La rivoluzione russa - L'Italia tra le due guerre: il fascismo - Il 1929 e la crisi degli stati liberali - La Germania di Hitler: il nazismo - La seconda guerra mondiale - Il mondo nell'epoca della guerra fredda - Decolonizzazione e sottosviluppo - L'Italia repubblicana - L'economia mondiale e il welfare state - Il terzo dopoguerra - La globalizzazione e la terza rivoluzione industriale - La crisi della prima repubblica - Lessico specifico del periodo contemporaneo.

B. GEOGRAFIA

1. SCUOLA DELL'INFANZIA

Scuola dell'INFANZIA	COMPETENZE	OBIETTIVI
	Il Sé e l'Altro	- Il bambino raggruppa ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrare, esegue misurazioni usando strumenti adeguati alla sua età - L'alunno individua posizioni di oggetti nello spazio, esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

2. SCUOLA PRIMARIA

A) CLASSE PRIMA

Classe 1 - PRIMARIA	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	- Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche - Utilizzare un linguaggio della geografia - Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti - Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici - Individuare i caratteri che connotano i paesaggi - Cogliere le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) - Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	- Percorsi in spazi limitati seguendo indicazioni verbali e/o iconiche - La posizione degli oggetti nello spazio interno della scuola; ambienti e arredi specifici - Le funzioni dei principali ambienti scolastici - I concetti topologici

B) CLASSE SECONDA

	COMPETENZE	ABILITA'	CONOCENZE
Classe 2 - PRIMARIA	▪ Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche ▪ Utilizzare un linguaggio della geografia ▪ Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti ▪ Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici ▪ Individuare i caratteri che connotano i paesaggi ▪Cogliere le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale	▪ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) ▪ Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante ▪ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante ▪ Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. ▪ Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta	▪ Rappresentazioni grafiche di percorsi e ambienti del proprio vissuto ▪ Analisi di spazi vissuti ▪ Simbologie intuitive ▪ I concetti topologici ▪ La lateralizzazione ▪ Spazi aperti e chiusi ▪ I confini ▪ Spazi pubblici e privati e loro funzioni ▪ I punti di riferimento ▪ Il concetto di mappa e riduzione in scala ▪ La legenda ▪ Il reticolo ▪ Le coordinate geografiche ▪ Elementi naturali e antropici di un paesaggio ▪ I diversi paesaggi ▪ Il paesaggio in cui viviamo

C) CLASSE TERZA

	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 3 - PRIMARIA	▪ Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche ▪ Utilizzare un linguaggio della geografia ▪ Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti ▪ Riconoscere e	▪ Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie mappe mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. ▪ Rappresentare in una visione dall'alto oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi dello spazio circostante ▪ Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. ▪ Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.	▪ Rappresentazioni grafiche di percorsi e ambienti del proprio vissuto ▪ Analisi di spazi vissuti : ▪ Riduzione in scala ▪ Visione dall'alto ▪ Legenda ▪ Il paesaggio: lago, fiume, collina, pianura, mare, montagna

	denominare i principali "oggetti" geografici fisici ▪ Individuare i caratteri che connotano i paesaggi ▪ Cogliere le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale	▪ Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio ▪ Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni	
--	--	--	--

D) CLASSE QUARTA

	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 4 - PRIMARIA	▪ Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche ▪ Utilizzare un linguaggio della geografia ▪ Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti ▪ Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici ▪ Individuare i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani ▪ Cogliere le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale ▪ Capire che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	Orientamento ▪ Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali e le altre tecniche studiate. Carte mentali ▪ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta Linguaggio della geografia ▪ Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. ▪ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione dei principali elementi fisici studiati. Paesaggio ▪ Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze, e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. Regione ▪ Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano. Territorio e regione ▪ Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote	▪ L'orientamento ▪ La cartografia ▪ La riduzione in scala ▪ I grafici (lettura) ▪ Il clima ▪ Le regioni climatiche ▪ L'Italia fisica: montagne, colline, vulcani, pianure, fiumi, mari, laghi italiani.

		a catena su tutti gli altri. ▪ Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.	
--	--	--	--

E) CLASSE QUINTA

	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 5 - PRIMARIA	▪ Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche ▪ Utilizzare un linguaggio della geografia ▪ Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti ▪ Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici ▪ Individuare i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. ▪ Cogliere le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale ▪ Capire che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	Orientamento ▪ Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali e le altre tecniche studiate. Carte mentali ▪ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta Linguaggio della geo-graficità ▪ Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. ▪ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. Paesaggio ▪ Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, mondiali, individuando le analogie e le differenze, e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. Regione ▪ Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano. ▪ Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. ▪ Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.	▪ La cartografia ▪ La riduzione in scala ▪ I grafici (lettura) ▪ Latitudine e longitudine ▪ L'Italia fisica e politica ▪ Le Regioni: approfondimento della conoscenza delle Regioni del nord, centro, sud e isole ▪ I settori di produzione ▪ Territorio e regione

3. SECONDARIA I GRADO

A) CLASSE PRIMA

Classe 1 – SECONDARIA I Grado	ORIENTARSI NELLO SPAZIO E SULLE CARTE IN BASE AI PUNTI CARDINALI, COORDINATE GEOGRAFICHE E A PUNTI DI RIFERIMENTO FISSI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	▪ Inizia a orientarsi <i>sulle</i> carte e a orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. ▪ Inizia a orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	▪ Gli strumenti per conoscere la terra ▪ L'orientamento
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	RICONOSCE NEI DIVERSI PAESAGGI ITALIANI, EUROPEI E MONDIALI I VALORI STORICI, ARTISTICI E NATURALI.		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	▪ Inizia a interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ▪ Inizia a conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettazione di azioni di valorizzazione	▪ I paesaggi della storia ▪ I paesaggi naturali/umanizzati ▪ I paesaggi nell'antichità ▪ I paesaggi nel Medioevo ▪ I paesaggi nell'età industriale
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	ANALIZZA I DIVERSI SISTEMI TERRITORIALI E GLI EFFETTI DELL'INTERVENTO UMANO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Osservare, leggere ed analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	▪ Inizia a comprendere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ▪ all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. ▪ Inizia ad analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. ▪ Inizia ad utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	▪ Il territorio dell'Europa ▪ Il clima e l'ambiente: i fattori e i climi/ambiente europei ▪ La formazione dell'Europa ▪ Montagne e pianure d'Europa ▪ Fiumi e laghi d'Europa ▪ I mari d'Europa ▪ Le coste dell'Europa ▪ Lessico dei tre settori produttivi. ▪ L'Europa del settore primario ▪ L'Europa del settore secondario ▪ L'Europa del settore terziario.

		▪ L'Italia nel contesto europeo.
--	--	--

B) CLASSE SECONDA

Classe 1 – SECONDARIA I Grado	ORIENTARSI NELLO SPAZIO E SULLE CARTE IN BASE AI PUNTI CARDINALI, COORDINATE GEOGRAFICHE E A PUNTI DI RIFERIMENTO FISSI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	▪ Consolidare l'orientamento sulle carte e delle carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. ▪ Consolidare l'orientamento nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	▪ Uso degli strumenti nel contesto europeo ▪ L'orientamento
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	RICONOSCE NEI DIVERSI PAESAGGI ITALIANI, EUROPEI E MONDIALI I VALORI STORICI, ARTISTICI E NATURALI.		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	▪ Rafforzare l'interpretazione e il confronto di alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ▪ Rafforza la conoscenza di temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettazione di azioni di valorizzazione.	▪ I paesaggi dell'Europa ▪ I paesaggi della regione iberica ▪ I paesaggi dell'Europa nord-occidentale ▪ I paesaggi della regione germanica ▪ I paesaggi delle isole britanniche ▪ I paesaggi dei paesi nordici ▪ I paesaggi dei paesi baltici ▪ I paesaggi della centro-orientale ▪ I paesaggi della regione balcanica ▪ I paesaggi dell'Europa mediterraneo-balcanica ▪ I paesaggi della regione russa-caucasica
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	ANALIZZA I DIVERSI SISTEMI TERRITORIALI E GLI EFFETTI DELL'INTERVENTO UMANO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	▪ Rafforzare le conoscenze del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. ▪ Rafforzare l'analisi in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. ▪ Rafforzare l'utilizzo di modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi	<i>Le aree dell'Europa</i> ▪ Regione iberica: Spagna ▪ Europa nord-occidentale: Francia e Belgio o Olanda ▪ Regione germanica: Germania ▪ Isole britanniche: Regno Unito ▪ Paesi nordici: uno stato a scelta ▪ Paesi baltici.

	europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	▪ Regione centro-orientale: uno stato a scelta ▪ Regione balcanica: il conflitto degli anni '90. ▪ Europa mediterraneo-balcanica: Grecia ▪ Regione russo-caucasica: CSI
--	--	--

C) CLASSE TERZA

Classe 3 – SECONDARIA I Grado	ORIENTARSI NELLO SPAZIO E SULLE CARTE IN BASE AI PUNTI CARDINALI, COORDINATE GEOGRAFICHE E A PUNTI DI RIFERIMENTO FISSI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	▪ Orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. ▪ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	▪ Il reticolo geografico ▪ Paralleli e meridiani ▪ Latitudine e longitudine ▪ I fusi orari
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	RICONOSCE NEI DIVERSI PAESAGGI ITALIANI, EUROPEI E MONDIALI I VALORI STORICI, ARTISTICI E NATURALI.		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	▪ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ▪ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	<i>I paesaggi dei continenti nella storia</i> ▪ I paesaggi dell'America ▪ I paesaggi dell'Africa ▪ I paesaggi dell'Asia ▪ I paesaggi dell'Oceania
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	ANALIZZA I DIVERSI SISTEMI TERRITORIALI E GLI EFFETTI DELL'INTERVENTO UMANO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle	▪ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. ▪ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata	<i>Gli altri continenti</i> ▪ America: U.S.A., Brasile ▪ Africa: Africa mediterranea, (Libia, Marocco) Sud Africa. ▪ Asia: India, Cina, Giappone, Medio oriente, Israele

	diverse scale geografiche.	nazionale, europea e mondiale. ▪ Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	▪ Oceania: Australia ▪ Problemi del mondo
--	----------------------------	--	--

C. RELIGIONE

1. SCUOLA DELL'INFANZIA

Scuola dell'INFANZIA	COMPETENZE	OBIETTIVI
	Il Sé e l'Altro	▪ L'alunno scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù e matura un positivo senso di sé sperimentando relazioni serene con gli altri anche se appartengono a differenti tradizioni culturali e religiose ▪ L'alunno esprime con il corpo la propria esperienza religiosa ▪ L'alunno riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, gestualità, spazi e arte) per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso ▪ L'alunno sa narrare le storie ascoltate per poter sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso ▪ L'alunno osserva ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore

2. SCUOLA PRIMARIA

A) CLASSI PRIMA E SECONDA

Classi 1-2 – PRIMARIA	DIO E L'UOMO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Rispettare l'altro e il creato.	▪ Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e ai credenti la presenza di Dio Creatore e Padre.	▪ Dio Creatore e Padre di tutti gli uomini.
Classi 1-2 – PRIMARIA	GESÙ DI NAZARETH		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Scoprire la rivelazione dell'identità umana e divina di Gesù.	▪ Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua. ▪ Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.	▪ Gesù di Nazareth l'Emmanuele "Dio con noi". ▪ La festa di Natale e la festa di Pasqua e i loro significati per il cristiano.
Classi 1-2 – PRIMARIA	LA CHIESA E L'AGIRE CRISTIANO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Cogliere, attraverso i segni, la vita della comunità cristiana.	▪ Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.	▪ La Chiesa, Comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli.

B) CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

Classe 3 – PRIMARIA	INCONTRO TRA DIO E L'UOMO NELL'ESPERIENZA RELIGIOSA EBRAICO-CRISTIANA (CLASSE III).		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Rispettare l'altro e il creato.	- Definire un testo come 'sacro', nella sua accezione di messaggio ispirato da Dio all'agiografo. - Conoscere le principali caratteristiche della <i>Bibbia</i>, in particolare dell'<i>Antico Testamento</i>. - Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo. - Ricostruire le principali tappe della storia veterotestamentaria della salvezza, attraverso i suoi eventi principali e le sue figure significative.	- Acquisire la consapevolezza che la <i>Bibbia</i> è un testo fondamentale della cultura dell'umanità. - Acquisire la consapevolezza che il Credo cristiano cattolico parte dall'esperienza dell'elezione divina del popolo d'Israele ed ha in essa le sue radici imprescindibili, nell'ottica della storia della salvezza.
Classe 4 – PRIMARIA	GESÙ CRISTO FIGLIO DI DIO E SALVATORE (CLASSE IV)		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	- Acquisire la consapevolezza che il Credo cristiano-cattolico ha come centro la persona, l'opera e il messaggio di Gesù Cristo. - Comprendere come la figura storica di Gesù e la successiva fede nella sua divinità abbia modificato la comprensione che l'uomo ha di sé e del significato della sua esistenza. - Apprezzare i valori etici cristiani per la vita delle persone e della società.	- Cogliere, attraverso opportune pagine evangeliche, i principali dati storici dell'esistenza di Gesù. - Considerare come il messaggio di Gesù viene incontro alle attese, di perdono, di giustizia e di vita eterna proprie dell'uomo. - Identificare tra le espressioni delle religioni la "preghiera" e, nel "Padre Nostro" e nelle "beatitudini", la specificità della preghiera e della concezione della vita cristiane. - Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.	- La storia di Gesù: dati storici ed evenemenziali principali. - L'insegnamento di Gesù, nelle parabole e nei miracoli: il Regno di Dio, la volontà di salvezza da parte di Dio, attraverso il messaggio di Gesù. - La risurrezione: evento fondante della fede cristiana: Gesù, il Messia, è il compimento delle promesse di Dio.
Classe 4-5 – PRIMARIA	LA CHIESA E L'AGIRE CRISTIANO (CLASSI IV-V)		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Riconoscere l'influsso avuto dalla fede cristiana nella cultura e nella <i>forma mentis</i> dell'uomo.	- Cogliere, attraverso alcune pagine degli "<i>Atti degli Apostoli</i>" la vita della Chiesa delle origini. - Riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione (battesimo – confermazione –	La Chiesa, il suo credo e la sua missione: alcune significative tappe della storia del cristianesimo, dalla nascita della Chiesa al Concilio Vaticano II.

	Acquisire la consapevolezza che il mondo di valori cristiano ha plasmato la storia e la società in cui viviamo.	- eucaristia) gli elementi che costituiscono la comunità cristiana. - Rendersi conto che nella comunità ecclesiale c'è una varietà di doni, che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri.	
Classe 5 – PRIMARIA	LA RISPOSTA SU DIO DATA DALLE ALTRE RELIGIONI (CLASSE V)		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	- Acquisire la consapevolezza che tutte le espressioni religiose rispondono all'esigenza umana di dare un senso all'esistenza. - Rispettare e apprezzare il mondo di valori che caratterizza queste espressioni religiose.	- Conoscere la diffusione geografica e le principali caratteristiche delle religioni del mondo. - Individuare le risposte che danno queste religioni alle domande più profonde dell'uomo.	- Le principali religioni nel mondo: ebraismo, induismo, buddhismo, islam. - Le diverse modalità di incontro tra gli uomini e il divino, le pratiche religiose.
Classe 5 – PRIMARIA	LA COMUNICAZIONE RELIGIOSA COME COMUNICAZIONE SIMBOLICA: LA FEDE NELLE DIFFERENTI ESPRESSIONI ARTISTICHE E I MESSAGGI VEICOLATI.		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	- Saper guardare con sensibilità e attenzione alle singole caratteristiche e ai significati di un'opera d'arte. - Interrogarsi sulle modalità con cui l'uomo ha comunicato determinati significati nelle sue espressioni artistiche. - Incominciare a cogliere l'aspetto puramente estetico dell'arte.	- Comprendere la necessità della comunicazione simbolica nel rapporto col divino, in ragione della sua molteplicità di dimensioni e significati. - Comprende come il rapporto col divino si realizzi attraverso un tipo di comunicazione simbolica, capace di veicolare una molteplicità di messaggi e che coinvolge tutta la sfera della sensorialità umana. - Rileva come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.	- La pittura: dall'arte paleocristiana a Caravaggio: breve itinerario tra i colori e le modalità di rappresentazione del divino. - L'architettura: dalla basilica romana alla chiesa cristiana: breve itinerario dal romanico al barocco. - La musica: dal canto gregoriano alla musica sacra contemporanea.

3. SECONDARIA I GRADO

A) CLASSE PRIMA

Classe 1 – SECONDARIA I Grado	L'UOMO A CONFRONTO CON L'ESPERIENZA RELIGIOSA		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	E' aperto al trascendente, si interroga e si pone domande di senso, sa cogliere l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.	- Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa. - Attiva un ascolto mirato in Classe. - Chiede e dare informazioni ed indicazioni. - Distingue le idee più importanti. - Partecipa ad una discussione rispettandone le regole. - Riferisce le vicende narrate.	- Che cos'è la religione: aspetti antropologici della dimensione religiosa e approccio ai significati simbolici delle manifestazioni della sensibilità religiosa umana. - All'inizio della storia: le prime manifestazioni della religiosità primitiva. - Le religioni della Mezzaluna Fertile: le religioni della Mesopotamia e dell'Egitto. - La religione greca. - La religione romana. - Il passaggio dal politeismo al monoteismo assoluto.
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	L'INCONTRO CON LA TRADIZIONE EBRAICO-CRISTIANA: LA BIBBIA, TESTO FONDANTE.		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Imparare ad approcciarsi al testo biblico attraverso una lettura storico-critica, riconoscendone il valore non solo religioso, ma anche storico e culturale.	- Comprende l'idea centrale e gli elementi essenziali del testo; riconoscere i generi letterari presenti nella Bibbia; comprende il significato di termini; saper consultare la Bibbia. - Adopera la Bibbia come documento storico e culturale e apprendere che nella fede cristiana è accolta come "Parola di Dio". - Individua il contenuto di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi di adeguati strumenti interpretativi.	- La Bibbia: un libro di libri; dal racconto al testo; la fissazione del testo; i generi letterari. - Libro di Dio e degli uomini: il concetto di 'testo sacro' e l'ispirazione agiografica. - Lettura e interpretazione della Scrittura: i concetti-chiave di "Alleanza" e "storia della salvezza".
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	LE PRINCIPALI TAPPE DELLA STORIA EBRAICA, PRODROMI DELLA STORIA DELLA SALVEZZA CRISTIANA.		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Individuare a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza. - Approcciarsi all'idea di rivelazione storica progressiva, chiave fondamentale per la comprensione delle principali religioni	- Conosce, attraverso i racconti biblici dell'Antico Testamento, e ricostruire le principali tappe della storia veterotestamentaria della salvezza, nei suoi eventi principali. - Coglie l'evoluzione del pensiero teologico ebraico dalla primitiva confessione monolatrica alla definizione post-esilica del monoteismo assoluto. - Colloca la storia ebraica all'interno delle più	La storia dell'Antico Testamento: la vocazione di Abramo; i Patriarchi; la schiavitù egiziana; Mosè, l'Esodo e la Pasqua ebraica; la conquista della Palestina; i re d'Israele; la divisione e la caduta dei regni sotto le dominazioni straniere; la diaspora; l'Esilio e il ritorno; la conquista persiana; l'ellenizzazione; la dominazione romana della Palestina nel I secolo d.C.; la nascita e lo

	monoteiste. ▪ Riconoscere il significato storico delle espressioni della fede e ne individua le tracce presenti in ambito italiano, europeo e mondiale, imparando ad apprezzarlo dal punto di vista spirituale e culturale.	ampie dinamiche storiche dei popoli antichi.	sviluppo del giudaismo.
--	--	---	--------------------------------

B) CLASSE SECONDA

Classe 2 – SECONDARIA I Grado	GESÙ CRISTO, FIGLIO DI DIO E SALVATORE: LE FONTI		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Acquisire la consapevolezza che il Credo cristiano-cattolico ha come centro la persona, l'opera e il messaggio di Gesù Cristo. ▪ Imparare ad approcciarsi al testo sacro, iniziando a distinguere dati storici e dati di fede	▪ Comprendere l'idea centrale e gli elementi essenziali dei testi del <i>Nuovo Testamento</i>, individuandone i dati storicamente rilevabili e rilevanti. ▪ Conoscere le principali fonti storiche non cristiane sull'esistenza di Gesù ed estrapolarne i dati significativi. ▪ Saper adoperare il <i>Nuovo Testamento</i> come documento storico e culturale e apprendere che nella fede cristiana è accolto come "Parola di Dio".	▪ Le fonti per conoscere la vita di Gesù di Nazareth e della comunità cristiana primitiva: i Vangeli, gli altri scritti del <i>Nuovo Testamento</i>. ▪ La <i>Bibbia</i> al tempo di Gesù; il <i>Nuovo Testamento</i>; il canone cristiano. ▪ Le fonti cristiane e non cristiane: le certezze storiche.
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	GESÙ CRISTO, CHIAVE DELL'ESPERIENZA CRISTIANA: GLI ASPETTI STORICI, IL MESSAGGIO ETICO E QUELLO TEOLOGICO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Proseguire nella comprensione della storia della salvezza attraverso la vita e l'insegnamento di Gesù. ▪ Comprendere come la figura storica di Gesù e la successiva fede nella sua divinità abbia modificato la comprensione che l'uomo ha di sé e del significato della sua esistenza. ▪ Imparare ad apprezzare i valori etici cristiani per la	▪ Conoscere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù, correlandole alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo. ▪ Esporre in modo chiaro, logico e coerente le proprie esperienze e i testi ascoltati. ▪ Individuare il contenuto e il messaggio teologico ed etico di alcuni testi evangelici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi di adeguati strumenti interpretativi. ▪ Comprendere il senso del 'discorso della montagna' e il suo rapporto col Decalogo; il compimento della Legge mosaica veterotestamentaria. ▪ Riconoscere la vicenda della morte e risurrezione di Cristo nella prospettiva dell'evento pasquale.	▪ La situazione politica della Palestina del I sec. d.C.: i gruppi religiosi e le sette, la società giudaica, i luoghi e le attività economiche. ▪ La nascita e l'infanzia; l'inizio della vita pubblica; la predicazione di Gesù: parabole e miracoli. ▪ L'Ultima Cena, l'arresto e il processo, la crocifissione e la sepoltura. ▪ La risurrezione: dati storici e di fede.

Classe 2 – SECONDARIA I Grado	vita delle persone e della società. Acquisire la consapevolezza che il mondo di valori cristiano ha plasmato la storia, la cultura e la società in cui viviamo	Comprendere che la fede cristiana riconosce in Gesù il Figlio di Dio, Salvatore del mondo, fondatore della Chiesa.	
	LA CHIESA NELLA STORIA: LE PRINCIPALI TAPPE DELLA STORIA DEL CRISTIANESIMO		
	COMPETENZE - Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile, elaborando i criteri per un'interpretazione consapevole. - Riconoscere che i dogmi cristiani sono il frutto dell'evoluzione nella comprensione della fede da parte della Chiesa. - Individuare il significato storico e culturale del monachesimo nella formazione della coscienza europea. - Imparare ad approcciarsi ai fenomeni religiosi in chiave storico-critica (comprensione del contesto storico e delle motivazioni culturali dei fenomeni stessi). - Individuare nella fondazione della Chiesa una tappa ulteriore della storia della salvezza, iniziata con la storia veterotestamentaria. - Cogliere l'intreccio tra la dimensione religiosa e quella culturale. - Interrogarsi	ABILITÀ - Saper adoperare gli <i>Atti degli Apostoli</i> come documento storico culturale e apprendere che, nella fede della Chiesa, sono accolti come Parola di Dio e comprenderne il contenuto. - Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria della Chiesa, realtà ritenuta per fede come voluta da Dio, in cui agisce lo Spirito Santo. - Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria della Chiesa, realtà voluta da Dio, in cui agisce lo Spirito Santo. - Produrre ricerche seguendo indicazioni. - Analizzare testi narrativi e prodotti audiovisivi. - Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa. - Conoscere alcune tappe della storia del pensiero umano riguardo alla dialettica fede-ragione e fede-scienza, fino alla deriva atea del pensiero contemporaneo.	CONOSCENZE - La Pentecoste e l'annuncio della Chiesa. - La missione di Pietro e di Paolo: il giudeo cristianesimo e la frattura definitiva con l'ebraismo: il Concilio di Gerusalemme. - Gli scritti e il messaggio di Paolo. - Cristianesimo e Impero romano: le persecuzioni e i martiri cristiani; il cristianesimo religione dell'Impero. - La definizione della fede e il problema delle eresie. - La caduta dell'Impero d'Occidente e la diffusione del Vangelo in Europa: la nascita del monachesimo. - Il monachesimo benedettino: la vita nel monastero, la riforma monastica, la <i>Regula</i>. - Umanesimo e Rinascimento: la scoperta dell'<i>humanitas</i>. - L'Illuminismo: dalla religione filosofica alla nascita dell'ateismo. - La chiesa e i totalitarismi. - Il Concilio Vaticano II.

	autonomamente e confrontarsi con le varie posizioni del pensiero e formulare una personale idea della religione e della fede.	
--	---	--

C) CLASSE TERZA

Classe 3 – SECONDARIA I Grado	IL RAPPORTO TRA DIVINITÀ E UOMO NELLE RISPOSTE DELLE PRINCIPALI RELIGIONI DEL MONDO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Acquisire la consapevolezza che tutte le espressioni religiose rispondono all'esigenza umana di dare un senso all'esistenza. - Imparare a rispettare e apprezzare il mondo di valori che caratterizza queste espressioni religiose. - Comprendere se conoscere le differenti espressioni religiose significa entrare in contatto con la diversità di mondi valoriali e culturali e che approcciarsi a tale diversità è necessario per un incontro più aperto e accogliente.	- Comprendere nelle domande dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa. - Comprendere le caratteristiche fondamentali, l'universo valoriale e le manifestazioni principali delle religioni più diffuse al mondo. - Confrontarle con le categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e con le sue manifestazioni. - Focalizzare l'attenzione su strutture e luoghi sacri delle varie religioni. - Comprendere il messaggio di ogni testo, esporre contenuti ascoltati, affrontare il dialogo scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista sulle questioni sollevate dall'incontro con culture e visioni del mondo differenti dalla propria. - Individuare e rispettare il punto di vista dell'altro.	- Le religioni nel mondo: 1. le "religioni del Libro" - L'islam: La fede dell'Islam; il libro sacro dell'Islam; le pratiche religiose. - L'ebraismo: le pratiche religiose; - un popolo a lungo perseguitato. 2. Le religioni orientali: - L'induismo: il ciclo dell'esistenza; l'incontro tra gli uomini e il divino; le pratiche religiose. - Il buddhismo: la dottrina buddhista; l'incontro tra gli uomini e il divino; le pratiche religiose. - Shintoismo e confucianesimo: il contatto con la natura e il valore della tradizione. - Il taoismo: divinità e pratiche religiose taoiste.
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	LA VITA E IL MESSAGGIO ETICO CRISTIANO SULLE FONDAMENTALI DOMANDE DELL'UOMO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. - Confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.	- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. - Riconoscere le proprie attitudini e riflettere sui propri limiti. - Cogliere i concetti e le informazioni di un testo. - Confrontarsi con la risposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	- L'antropologia biblica di <i>Genesi</i> 1-3: Dio, fonte della vita del cosmo e dell'uomo; l'uomo, apice della creazione chiamato all'alleanza con Dio; il peccato come frattura della relazione con Dio e della tentazione dell'uomo di emanciparsi dal suo Creatore. - La morte e i suoi quesiti. Che cosa si intende con 'morte' e la risposta offerta dalla religione cristiana: l'escatologia.

	▪ .	▪ Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. ▪ Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine. ▪ Ricavare informazioni da varie fonti. ▪ Ordinare e collegare le informazioni.	▪ Il concetto di "vita" e la sua difesa: le risposte della scienza e della fede. ▪ La scienza e la manipolazione della vita: la bioetica. ▪ Problemi di bioetica: sessualità, aborto ed eutanasia. ▪ L'etica ecologica: la salvaguardia del creato
--	---	--	---

AREA MOTORIA

A. SCIENZE MOTORIE

1. ASILO NIDO

RELAZIONE TRA MOVIMENTO E LINGUAGGIO

Lo sviluppo del linguaggio è solo apparentemente un processo autonomo, che sembra cioè non richiedere promozione specifica, un insegnamento esplicito od un'educazione particolare. In realtà, l'apprendimento, lo sviluppo e la qualità del linguaggio sono un processo interattivo in cui una grande parte dipende da chi, e come, interagisce con i bambini e dagli stimoli che fornisce loro (Gros-Luis et al, 2006)

il movimento che ha un ruolo centrale nei processi di rappresentazione mentale a partire dalle fasi embrionali.

L'embrione, infatti, è anzitutto un organismo motorio: nella fase embrionale, in quella fetale e in quella della prima infanzia, l'azione precede la sensazione. Il movimento, di conseguenza in quest'ottica, non è il mezzo per soddisfare le necessità dei centri cerebrali superiori, ma, al contrario, è l'attività mentale ad essere il mezzo per eseguire le azioni (Oliverio 2001).

Da questo è possibile concludere che, come sostengono alcuni studiosi, *"l'apprendimento infantile è inizialmente sincretico, nel senso che i bambini quanto più sono piccoli tanto più imparano per "immersione" e quasi nulla per pura riflessione o ragionamento"*.

I movimenti non sono un puro meccanismo o un mezzo per ottenere qualcosa, ma esercitano un ruolo importante nella formazione della mente, condizionano l'apprendimento e sono alla base del linguaggio.

ASILO NIDO	COMPETENZE	OBIETTIVI
	"Il corpo e il movimento"	Favorire movimenti sempre più precisi e selettivi Favorire azioni motorie sempre più coordinate Favorire l'arricchimento degli schemi motori di base

AREA MOTORIA

Intesa come l'area di esperienza "della corporeità, della motricità, dell'autonomia operativa e relazionale", che contribuiscono alla crescita e alla maturazione complessiva del bambino, promuovendo la progressiva padronanza del corpo, inteso come componente della personalità in tutte le sue forme e condizioni. Ogni bambino costruisce la propria immagine di sé sull'immagine del proprio corpo: il sé coincide con il suo corpo che esplora e conosce attraverso il corpo vissuto.

ASILO NIDO	COMPETENZE	OBIETTIVI
	Esperienze corporee	Conoscere e rappresentare lo schema corporeo Favorire la motricità fine Favorire la coordinazione grosso motoria Controllare e coordinare i movimenti Espressione di emozioni, esperienze e paure attraverso il gioco Conoscere e utilizzare schemi corporei complessi (strisciare, saltare, correre...) Affinare l'equilibrio Gestire il corpo nello spazio

ATTIVITA' PROPOSTE:

Psicomotricità, con psicomotricista diplomata

Proposta di percorsi motori

Giochi con palle e drappi

Attività ludiche in giardino (scivoli, altalene, tricicli...)

Filastrocche e canzoni con movimenti specifici

Balli guidati e liberi

2. SCUOLA DELL'INFANZIA

	COMPETENZE	OBIETTIVI
Scuola dell'INFANZIA	▪ "Il corpo e il movimento"	▪ L'alunno vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola ▪ L'alunno riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'esterno ▪ L'alunno interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva ▪ L'alunno riconosce il proprio corpo e le sue parti

3. SCUOLA PRIMARIA**A) CLASSE PRIMA**

	IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 1 - PRIMARIA	▪ Giochi di gruppo per favorire la percezione di sé e dei compagni. ▪ Giochi per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo.	▪ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. ▪ Riconoscere su di sé il concetto di lateralità. ▪ Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso.	▪ Le varie parti del corpo e la loro possibilità di movimento. ▪ il concetto di destra e sinistra su di sé e sugli altri. ▪ I cinque sensi.
	IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 1 - PRIMARIA	▪ Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra). ▪ Giochi con l'utilizzo	▪ Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. ▪ Consolidare la coordinazione oculo-manuale e la motricità manuale fine. ▪ Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date e individuando punti di riferimento. ▪ Organizzare il proprio movimento nello	▪ Gli schemi motori di base e le loro possibili applicazioni. ▪ Globalmente il significato di posizione di equilibrio. ▪ I concetti topologici in relazione allo spazio. ▪ Semplici sequenze temporali.

	degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. ▪ Percorsi con successione di schemi motori. ▪ I giochi con la palla e con l'uso delle diverse parti del corpo.	spazio in rapporto ad oggetti e persone circostanti. ▪ Essere in grado di controllare il proprio corpo in situazioni semplici di disequilibrio.	
Classe 1 - PRIMARIA	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Sperimentare il movimento con finalità espressive e comunicative	▪ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. ▪ Assumere e controllare in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive.	▪ Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari..
Classe 1 - PRIMARIA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. ▪ Comprensione e rispetto di indicazioni e regole.	▪ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.	▪ Alcuni giochi individuali, di gruppo e di squadra. ▪ Le regole dei giochi proposti. ▪ Le norme di comportamento e il significato di fair play.
Classe 1 - PRIMARIA	SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Semplici percorsi "costruiti" dagli alunni. ▪ Muoversi con sicurezza all'interno degli spazi preposti all'attività e al gioco.	▪ Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. ▪ Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	▪ Gli attrezzi, gli spazi e le principali norme di sicurezza sul loro utilizzo.

B) CLASSE SECONDA

Classe 2 - PRIMARIA	IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Giochi di gruppo per favorire la percezione di sé e	▪ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle	▪ Le varie parti del corpo e la loro possibilità di movimento.

	dei compagni. Giochi per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo.	rappresentare graficamente. - Riconoscere su di sé il concetto di lateralità. - Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. - Controllare le posizioni statiche e dinamiche.	- Il concetto di destra e sinistra su di sé e sugli altri. - I cinque sensi.
Classe 2 - PRIMARIA	IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	- Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra). - Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. - Percorsi con successione di schemi motori. - I giochi con la palla e con l'uso delle diverse parti del corpo.	- Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base anche con l'utilizzo o meno di oggetti. - Consolidare la coordinazione oculo-manuale e la motricità manuale fine. - Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date e individuando punti di riferimento. - Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé e agli oggetti. - Essere in grado di controllare il proprio corpo in situazioni di disequilibrio con e sopra diversi oggetti.	- Gli schemi motori di base e le loro possibili applicazioni. - Globalmente il significato di posizione di equilibrio. - I concetti topologici in relazione allo spazio. - Semplici sequenze temporali.
Classe 3 - PRIMARIA	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	- Il linguaggio dei gesti: rappresentazione col corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati anche in altri contesti disciplinari. - Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro e gestuale.	- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. - Assumere e controllare in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive. - Essere in grado di eseguire una semplice danza utilizzando movimenti codificati su moduli ritmici. - Sperimentare il movimento con finalità espressive e comunicative.	Le differenti modalità di espressione.
Classe 2 - PRIMARIA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Giochi di gruppo di movimento, individuali e di	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di	- Alcuni giochi individuali, di gruppo e di squadra. - Le regole dei giochi proposti.

	squadra. ▪ Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. ▪ Giochi di complicità, cooperazione e competitività.	squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.	▪ Le norme di comportamento e il significato di fair play. ▪ Semplici elementi del gioco-sport.
Classe 2 - PRIMARIA	SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Semplici percorsi "costruiti" dagli alunni. ▪ Muoversi con sicurezza all'interno degli spazi preposti all'attività e al gioco.	▪ Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. ▪ Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	▪ Gli attrezzi (loro uso e collocazione), gli spazi e le principali norme di sicurezza sul loro utilizzo.

C) CLASSE TERZA

Classe 3 - PRIMARIA	IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Giochi di gruppo per favorire la percezione di sé e dei compagni. ▪ Giochi per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo.	▪ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. ▪ Riconoscere su di sé il concetto di lateralità. ▪ Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. ▪ Controllare le posizioni statiche e dinamiche.	▪ Le varie parti del corpo e la loro possibilità di movimento. ▪ Il concetto di destra e sinistra su di sé e sugli altri. ▪ I cinque sensi.
Classe 3 - PRIMARIA	IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra). ▪ Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. ▪ Percorsi con successione di schemi motori. ▪ I giochi con la palla e con l'uso delle	▪ Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base anche con l'utilizzo o meno di oggetti. ▪ Consolidare la coordinazione oculo-manuale e la motricità manuale fine. ▪ Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date e individuando punti di riferimento. ▪ Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé e agli oggetti. ▪ Essere in grado di controllare il proprio corpo in situazioni di disequilibrio con e sopra diversi oggetti.	▪ Gli schemi motori di base e le loro possibili applicazioni. ▪ Globalmente il significato di posizione di equilibrio. ▪ I concetti topologici in relazione allo spazio. ▪ Semplici sequenze temporali.

	diverse parti del corpo.		
Classe 3 - PRIMARIA	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	- Il linguaggio dei gesti: rappresentazione col corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati anche in altri contesti disciplinari. - Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro e gestuale.	- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. - Assumere e controllare in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive. - Essere in grado di eseguire una semplice danza utilizzando movimenti codificati su moduli ritmici - Sperimentare il movimento con finalità espressive e comunicative..	Le differenti modalità di espressione.
Classe 3 - PRIMARIA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	- Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. - Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. - Giochi di complicità, cooperazione e competitività.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.	- Alcuni giochi individuali, di gruppo e di squadra. - Le regole dei giochi proposti. - Le norme di comportamento e il significato di fair play. - Semplici elementi del gioco-sport.
Classe 3 - PRIMARIA	SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	- Semplici percorsi "costruiti" dagli alunni. - Muoversi con sicurezza all'interno degli spazi preposti all'attività e al gioco.	- Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. - Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	Gli attrezzi (loro utilizzo e collocazione), gli spazi e le principali norme di sicurezza sul loro utilizzo.

D) CLASSE QUARTA

Classe 4 - PRIMARIA	IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Saper gestire il proprio corpo in relazione al compito	Essere in grado di controllare i diversi segmenti del corpo e il loro movimento;	Le potenzialità di movimento del proprio corpo,

	e alla fatica percepita;	▪ Riconoscere le modifiche cardio-respiratorie durante il movimento, ▪ Controllare la respirazione e la capacità di rilassare il corpo; ▪ Essere in grado di rilevare i cambiamenti morfologici del corpo.	▪ Le modifiche fisiologiche del corpo durante l'attività motoria (respirazione, battito, temperatura corporea); ▪ Le modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo.
Classe 4 - PRIMARIA	IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Applicare le capacità di combinazione e accoppiamento, di equilibrio, di reazione, di anticipazione e orientamento alle varie attività proposte.	▪ Padroneggiare gli schemi motori, combinandoli in forme sempre più complesse. ▪ Sviluppare l'indipendenza segmentaria. ▪ Essere in grado di controllare il proprio corpo in situazioni di disequilibrio e con elevato contenuto emotivo (osare). ▪ Sapersi orientare nello spazio in relazione agli oggetti e alle persone in movimento. ▪ Organizzare il movimento rispettando le sequenze temporali (contemporaneamente, successivamente).	▪ Le azioni e le applicazioni degli schemi motori. ▪ Le proprie possibilità e i propri limiti in situazioni di disequilibrio. ▪ Le possibili collocazioni del corpo in relazione ai concetti spazio-temporali. ▪ L'utilizzo delle sequenze temporali.
Classe 4 - PRIMARIA	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari.. ▪ Semplici coreografie o sequenze di movimento.	▪ Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti e il movimento. ▪ Essere in grado di muoversi in base a spazio-tempo-ritmo. ▪ Elaborare semplici sequenze di movimento utilizzando basi ritmiche o musicali.	▪ Le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà. ▪ Riconoscere e differenziare le modalità di esecuzione in relazione alle qualità del movimento e al ritmo.
Classe 4 - PRIMARIA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
	▪ Giochi propedeutici ad alcuni giochi sportivi (minivolley, minibasket); ▪ Gioco atletica; Acquisizione progressiva delle regole di alcuni giochi sportivi. ▪ Scegliere azioni e	▪ Rispettare le regole dei giochi e proporre varianti. ▪ Collaborare e accettare i vari ruoli dei giochi. ▪ Intuire e anticipare le azioni degli altri. ▪ Canalizzare l'attenzione. ▪ Affrontare con tranquillità le esperienze proposte e acquisire fiducia nelle proprie capacità.	▪ Diversi giochi di movimento. ▪ Gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive.

	soluzioni efficaci per risolvere problemi motori. ▪ Collaborazione, confronto, competizione costruttiva.		
Classe 4 - PRIMARIA	SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Cura dell'igiene personale; ▪ Applicazione di comportamenti adeguati alla sicurezza propria e altrui; ▪ Applicazione di corrette abitudini alimentari.	▪ Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.	▪ Corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni nei vari ambienti di vita.

E) CLASSE QUINTA

Classe 5 - PRIMARIA	IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Gestire il proprio corpo in relazione al compito e alla fatica percepita;	▪ Essere in grado di controllare i diversi segmenti del corpo e il loro movimento; ▪ Riconoscere le modifiche cardio-respiratorie durante il movimento, ▪ Controllare la respirazione e la capacità di rilassare il corpo; ▪ Essere in grado di rilevare i cambiamenti morfologici del corpo.	▪ Le potenzialità di movimento del proprio corpo, ▪ Le modifiche fisiologiche del corpo durante l'attività motoria (respirazione, battito, temperatura corporea); ▪ Le modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo.
Classe 5 - PRIMARIA	IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Applicare le capacità di combinazione e accoppiamento, di equilibrio, di reazione, di anticipazione e orientamento alle varie attività proposte.	▪ Padroneggiare gli schemi motori, combinandoli in forme sempre più complesse. ▪ Sviluppare l'indipendenza segmentaria. ▪ Essere in grado di controllare il proprio corpo in situazioni di disequilibrio e con elevato contenuto emotivo (osare). ▪ Orientarsi nello spazio in relazione agli oggetti e alle persone in movimento. ▪ Organizzare il movimento rispettando le sequenze temporali (contemporaneamente, successivamente).	▪ Le azioni e le applicazioni degli schemi motori. ▪ Le proprie possibilità e i propri limiti in situazioni di disequilibrio. ▪ Le possibili collocazioni del corpo in relazione ai concetti spazio-temporali. ▪ L'utilizzo delle sequenze temporali.

	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 5 - PRIMARIA	- Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari.. - Semplici coreografie o sequenze di movimento.	- Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti e il movimento. - Muoversi in base a spazio-tempo-ritmo. - Elaborare semplici sequenze di movimento utilizzando basi ritmiche o musicali.	- Le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà. - Riconoscere e differenziare le modalità di esecuzione in relazione alle qualità del movimento e al ritmo.
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
Classe 5 - PRIMARIA	- Giochi propedeutici ad alcuni giochi sportivi (minivolley, minibasket); - Gioco atletica; Acquisizione progressiva delle regole di alcuni giochi sportivi. - Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori. - Collaborazione, confronto, competizione costruttiva.	- Rispettare le regole dei giochi e proporre varianti. - Collaborare e accettare i vari ruoli dei giochi. - Intuire e anticipare le azioni degli altri. - Saper canalizzare l'attenzione. - Saper affrontare con tranquillità le esperienze proposte e acquisire fiducia nelle proprie capacità.	- Conoscere diversi giochi di movimento. - Conoscere gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive.
	SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI
Classe 5 - PRIMARIA	- Cura dell'igiene personale; - Applicazione di comportamenti adeguati alla sicurezza propria e altrui; - Applicazione di corrette abitudini alimentari.	Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.	Conoscere corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni nei vari ambienti di vita.

4. SECONDARIA I GRADO

A) CLASSE PRIMA

Classe 1 – SECONDARIA I grado	IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Saper gestire il proprio corpo in relazione al compito e alla fatica percepita. - Il sistema cardio-respiratorio in relazione al movimento. - Principali procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali.	- Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. - Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. - Saper utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità articolare).	- Le modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo. - Approfondimento delle conoscenze sul sistema cardio-respiratorio Abbinare al movimento. - Informazioni principali sulle procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali. - Le modifiche strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo.
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Applicare le capacità di combinazione e accoppiamento, di equilibrio, di reazione, di anticipazione e orientamento alle varie attività proposte.	- Utilizzare efficacemente le proprie capacità durante le attività proposte (accoppiamento e combinazione, equilibrio, orientamento spazio-tempo..). - Essere in grado di utilizzare le posizioni più adatte dei diversi segmenti corporei per affrontare situazioni complesse di disequilibrio su oggetti di difficile controllo. - Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione di ogni azione. - Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.	- Informazioni principali relative alle capacità coordinative sviluppate nelle abilità. - Gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano. - Riconoscere nell'azione del corpo le componenti spazio-temporali. - Riconoscere strutture temporali più complete.
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari.	- Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa a quella estetica. - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo. - Reinventare la funzione degli oggetti (scoprire differenti utilizzi, diverse gestualità).	Le tecniche di espressione corporea.

	- Le tecniche di espressione corporea. - I gesti arbitrali delle principali discipline sportive praticate. - Semplici coreografie o sequenze di movimento.		
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Acquisizione progressiva delle regole di alcuni giochi sportivi di squadra e individuali. - Giochi sportivi (volley, basket, baseball, pallamano...); - Esecuzione dei gesti tecnici specifici delle specialità dell'atletica leggera e di altri sport individuali anche in situazione di gara. - Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori. - Collaborazione, confronto, competizione costruttiva.	- Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. - Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio. - Inventare nuove forme di attività ludico-sportive. - Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali.	- Gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport. - Gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco.
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Cura dell'igiene personale; - Applicazione di comportamenti adeguati alla sicurezza propria e altrui; - Applicazione di corrette abitudini alimentari.	Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.	- Le norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica - Effetti delle attività motorie per il benessere della persona e prevenzione delle malattie. - Il valore etico dell'attività sportiva e della competizione

B) CLASSE SECONDA

	IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	- Saper gestire il proprio corpo in relazione al compito e alla fatica percepita. - Il sistema cardio-respiratorio in relazione al movimento. - Principali procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali.	- Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. - Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. - Saper utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità articolare).	- Conoscenza delle modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo. - Approfondimento delle conoscenze sul sistema cardio-respiratorio abbinate al movimento. - Informazioni principali sulle procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali. - Le modifiche strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo.
	IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	Applicare le capacità di combinazione e accoppiamento, di equilibrio, di reazione, di anticipazione e orientamento alle varie attività proposte.	- Utilizzare efficacemente le proprie capacità durante le attività proposte (accoppiamento e combinazione, equilibrio, orientamento spazio-tempo..). - Essere in grado di utilizzare le posizioni più adatte dei diversi segmenti corporei per affrontare situazioni complesse di disequilibrio su oggetti di difficile controllo. - Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione di ogni azione. - Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.	- Informazioni principali relative alle capacità coordinative sviluppate nelle abilità. - Gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano. - Riconoscere nell'azione del corpo le componenti spazio-temporali. - Riconoscere strutture temporali più complete.
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	- Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. - I gesti arbitrali delle principali discipline sportive praticate. - Semplici coreografie	- Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa a quella estetica. - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo. - Reinventare la funzione degli oggetti (scoprire differenti utilizzi, diverse gestualità).	- le tecniche di espressione corporea. - Le tecniche di espressione corporea.

	o sequenze di movimento.		
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Acquisizione progressiva delle regole di alcuni giochi sportivi di squadra e individuali. ▪ Giochi sportivi (volley, basket, baseball, pallamano...); ▪ Esecuzione dei gesti tecnici specifici delle specialità dell'atletica leggera e di altri sport individuali anche in situazione di gara. ▪ Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori. ▪ Collaborazione, confronto, competizione costruttiva.	▪ Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. ▪ Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio. ▪ Inventare nuove forme di attività ludico-sportive. ▪ Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali.	▪ Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport. ▪ Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco.
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Cura dell'igiene personale; ▪ Applicazione di comportamenti adeguati alla sicurezza propria e altrui; ▪ Applicazione di corrette abitudini alimentari. ▪ Effetti delle attività motorie per il benessere della persona e prevenzione delle malattie. ■ Il valore etico dell'attività sportiva e della competizione.	▪ Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.	▪ Conoscere le norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica.

C) CLASSE TERZA

	IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	- Gestire il proprio corpo in relazione al compito e alla fatica percepita. - Le modifiche strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo. - Il sistema cardio-respiratorio in relazione al movimento. - Principali procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali.	- Controlla i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. - Utilizza consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità articolare).	- Riconoscere il rapporto tra l'attività motoria e i cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. - Approfondimento del ruolo dell'apparato cardio-respiratorio nella gestione del movimento.
	IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	- Prevedere correttamente l'andamento di un'azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo. - Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi, nell'uso di oggetti che creano situazioni di forte disequilibrio.	- Utilizzare efficacemente le proprie capacità durante le attività proposte (accoppiamento e combinazione, equilibrio, orientamento spazio-tempo..). - Essere in grado di utilizzare le posizioni più adatte dei diversi segmenti corporei per affrontare situazioni complesse di disequilibrio su oggetti di difficile controllo. - Utilizzare le variabili spazio-temporali nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia del risultato. - Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.	- Approfondimento delle informazioni relative alle capacità coordinative sviluppate nelle abilità. - Saper trasferire le conoscenze relative all'equilibrio nell'uso di strumenti più complessi. - Riconoscere le componenti spazio-temporali in ogni situazione di gruppo o sportiva. - Riconoscere il ruolo del ritmo in ogni azione individuale e collettiva.
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	- Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti, variare e ristrutturare le diverse forme di movimento e risolvere in modo personale problemi motori e sportivi. - Le tecniche di espressione corporea.	- Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa a quella estetica. - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo. - Reinventare la funzione degli oggetti.	Conoscere l'espressione corporea e la comunicazione efficace.

	▪ I gesti arbitrali delle principali discipline sportive praticate. ▪ Semplici coreografie o sequenze di movimento.		
Classe 3 – SECONDARIA I grado	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Partecipare attivamente alla scelta della tattica individuale e di squadra e alla sua realizzazione nel gioco. ▪ Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi ed organizzativi all'interno del gruppo. ▪ Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori.	▪ Rispettare le regole in un gioco di squadra e in uno sport individuale, svolgere un ruolo attivo utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche e tattiche. ▪ Arbitrare una partita degli sport praticati. ▪ Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali.	▪ le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi. ▪ il concetto di anticipazione motoria. ▪ i gesti arbitrali più importanti delle discipline sportive praticate. ▪ Scegliere modalità relazionali che valorizzano le diversità di capacità, di sviluppo e di prestazione.
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Curare l'igiene personale. ▪ Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita. ▪ Mettere in atto corrette abitudini alimentari. ▪ Mettere in atto, nel gioco e nella vita, comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo. ▪ Rispettare il valore etico dell'attività sportiva e della competizione.	▪ Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo. ▪ Saper applicare i principi metodologici utilizzati in palestra per mantenere un buono stato di salute.	▪ Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa e in ambienti esterni. ▪ Conoscere i principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati.

AREA ESPRESSIVA

A. ARTE

1. ASILO NIDO

ARTE E CREATIVITA'

Arte e creatività svolgono un ruolo fondamentale nell'ambito dell'evoluzione infantile. Numerosi studi sembrano infatti dimostrare che, fin dai primissimi anni di vita del bambino, l'arte contribuisca a migliorarne le capacità espressive, a favorire l'apprendimento logico – matematico e linguistico, a rafforzare la consapevolezza di sé, a liberare le potenzialità creative insite in esso. In definitiva, sembra essere determinante al fine di un'evoluzione interiore dell'individuo. Maria Montessori elaborò un analogo concetto di “esperienza”, in cui il fare e l'azione rappresentano la manifestazione esterna del pensiero. In questa concezione, l'esperienza manipolativo-sensoriale, tipica della produzione artistica, assume un ruolo centrale in chiave evolutiva e la mano può essere considerata una sorta di “protesi” della mente. La “Dottoressa” sosteneva infatti che l'attività artistica fosse una forma di “ragionamento” e che “percezione visiva” e “pensiero” fossero connessi in maniera inscindibile.

	COMPETENZE	OBIETTIVI
ASILO NIDO	“ARTE E CREATIVITA'”	Sviluppare capacità di problem solving e a comprendere che i problemi possono avere più di una soluzione, quindi che ogni domanda può avere più di una risposta. Le soluzioni raramente sono fisse, ma cambiano in base alle circostanze e alle opportunità; Elaborare una prospettiva multipla, influenzando anche il modo di osservare e interpretare la realtà. Durante il processo artistico la mente del bambino viene coinvolta in un processo di scoperta del “come” e del “perché”. Esattamente come uno scienziato, che sperimenta e scopre soluzioni, il bambino, quando si trova alle prese con un'idea artistica, analizza le varie possibilità e lavora attraverso il cambiamento; Pensare “con” e “attraverso” i materiali, rendendoli consapevoli del fatto che attraverso mezzi materiali è possibile trasformare le idee in realtà.

AREA GRAFICO- PITTORICA

L'area in cui, attraverso il segno, il bambino parla di sé, lascia una traccia indelebile del suo essere, dei suoi vissuti, delle sue emozioni, paure ed esperienze. In questa area il bambino prende confidenza con le varie tecniche grafico-pittoriche, che poi incontrerà nuovamente nell'arco della vita scolastica, ma le utilizza liberamente, senza consegne specifiche, stimolato solamente ad esprimere sé stesso e la sua istintiva creatività.

	COMPETENZE	OBIETTIVI
ASILO NIDO	“ARTE E CREATIVITA'”	Conoscere le diverse tecniche Favorire la motricità fine Favorire la coordinazione oculo manuale Utilizzare correttamente gli strumenti Favorire l'espressione di emozioni Rispetto dei materiali a disposizione Espressione della creatività personale

ATTIVITA' PROPOSTE:

Vari strumenti: gessi, cere, pennarelli (punta grossa e fine), matite colorate, matite (grafite), tratto pen, indelebili, usati su supporti di vario genere (carta, carta colorata, cartoncino, cartone, legno...) e penne.

Temper e acquerelli, sperimentate attraverso tecniche diverse: pennelli, su supporti di vario generi carta, carta colorata, cartone, legno..., lavorando sia in orizzontale (tavolo, pavimento), sia in verticale (cavalletti, muro).

Trasposizione grafica di esperienze vissute

2. SCUOLA DELL'INFANZIA

	COMPETENZE	OBIETTIVI
Scuola dell'INFANZIA	▪ "Immagini, suoni e colori"	▪ L'alunno scopre e usa i linguaggi per cominciare a conoscere se stesso, gli altri e la realtà ▪ L'alunno comunica, esprime emozioni, racconta attraverso vari linguaggi di cui dispone (voce, gesti, disegni...) ▪ L'alunno inventa storie e le esprime con il disegno, la pittura e le altre attività manipolative ▪ L'alunno segue con interesse, curiosità spettacoli di vario tipo e sviluppa interesse per la "fruizione delle opere d'arte" ▪ L'alunno osserva luoghi (piazze, castelli, centri storici,...), oggetti e immagini attraverso la multimedialità

3. SCUOLA PRIMARIA

A) CLASSE PRIMA

	PERCETTIVO VISIVE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 1 - PRIMARIA	▪ Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive	▪ Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili. ▪ Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori ed altro.	▪ Osservazione di immagini e forme naturali. ▪ Analisi compositiva, simbolica, espressivo-comunicativa di alcune opere d'arte. ▪ Percorsi multisensoriali .
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Classe 1 - PRIMARIA	▪ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico	▪ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte	▪ I segni, le forme, le linee, gli spazi di cui è composta un'immagine. ▪ Composizione e scomposizione dei colori primari ▪ La scala dei colori

			Interpretazione di immagini fantastiche
Classe 1 - PRIMARIA	PRODURRE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo	Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	- Le principali tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera. - Tecniche plastiche con uso di materiali vari, anche materiali di riciclo. - Il collage e la bidimensionalità: uso delle forbici e della colla. - Giochi con le macchie di colore. - Manipolazione di materiali cartacei - Rielaborazione personale e creativa di modelli dati (la casa, l'albero, ...) - Composizione con sagome e impronte. - Uso del colore per la realizzazione di composizioni espressive anche astratte.

B) CLASSE SECONDA

Classe 2 - PRIMARIA	PERCETTIVO VISIVE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive	- Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili. - Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori ed altro.	- Osservazione di immagini e forme naturali. - Analisi compositiva, simbolica, espressivo-comunicativa di alcune opere d'arte. - Percorsi multisensoriali.
Classe 2 - PRIMARIA	LEGGERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico	- Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. - Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera	- Il punto - La linea - Il colore (colori caldi e freddi) - Il ritmo e l'alternanza di elementi compositivi: forme, colori e segni. - Il paesaggio: nozioni di sfondo e primo piano.

Classe 2 - PRIMARIA		sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.	
	PRODURRE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo	Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	- Tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera. - Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche materiali di riciclo. - Il collage e la bidimensionalità. - Creazioni monocromatiche utilizzando sfumature, forme e materiali dello stesso colore. - Sperimentazione di miscugli fra materiali diversi e colori. - Combinazioni ritmiche. - Riproduzione di semplici paesaggi visti, copiati, ricordato o inventati.

C) CLASSE TERZA

Classe 3 - PRIMARIA	PERCETTIVO VISIVE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive	- Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili. - Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori ed altro.	- Osservazione di immagini e forme naturali. - Ricerca e osservazione di immagini tematiche (le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e ricorrenze,...). - Analisi compositiva, simbolica, espressivo-comunicativa di alcune opere d'arte.
Classe 3 - PRIMARIA	LEGGERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico	- Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte - Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. - Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.	- Il punto - La linea - Osservazione e composizione dei colori. - La gradazione luminosa dal chiaro allo scuro. - Il ritmo e l'alternanza di elementi compositivi: forme, colori e segni. - L'astrattismo nelle opere d'arte. - Le nature morte d'autore. - I paesaggi nelle fotografie e nei dipinti d'autore.

Classe 3 - PRIMARIA			▪ I diversi piani di un paesaggio. ▪ I monumenti della nostra città.
	PRODURRE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo	▪ Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	▪ Tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera, degli acquerelli. ▪ Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche materiali di riciclo. ▪ Composizione di figure bidimensionali: la tecnica del ritaglio e del collage. ▪ Combinazioni ritmiche. ▪ Realizzazione di nature morte. ▪ Realizzazione di paesaggi. ▪ Personaggi reali e fantastici. ▪ Trasformazioni creative di immagini.

D) CLASSE QUARTA

Classe 4 - PRIMARIA	PERCETTIVO VISIVE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive	▪ Guardare e osservare con consapevolezza l'ambiente esterno o un particolare aspetto paesaggistico, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. ▪ Riconoscere gli elementi tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e individuare il loro significato espressivo.	▪ Il punto. ▪ La linea. ▪ Ripasso dei colori (primari, secondari, complementari, neutri, caldi e freddi, intensità e tonalità intermedie). ▪ Osservazioni sull'uso del colore, delle tecniche utilizzate, del significato che l'autore intende trasmettere con determinate scelte pittoriche.
Classe 4 - PRIMARIA	LEGGERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico	▪ Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista informativo ed emotivo. ▪ Riconoscere ed apprezzare beni artistico - culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.	▪ Osservazione di quadri di autori noti: descrizione sommaria del dipinto, interpretazioni e sensazioni suscitate. ▪ Gli elementi paesaggistici in opere d'arte famose. ▪ Il paesaggio realistico (in particolare lo spazio, l'aspetto naturalistico e stagionale). ▪ Il paesaggio fantastico. ▪ Il viso nei quadri famosi:

			osservazione di alcune opere pittoriche (i tratti fisiognomici, la luce, le ombre, le sfumature, lo sfondo). ▪ L'arte pittorica collegata alla poesia ed alla musica come espressioni complementari.
Classe 4 - PRIMARIA	PRODURRE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo	Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi.	- Tecniche grafico-pittoriche, compositive e manipolative con la tempera, i pennarelli, le cere, i pastelli, gli acquerelli. - Tecniche del collage, dello strappo, del fotomontaggio; uso di materiali naturali, anche riciclati. - Produzioni personali. - Costruzione di semplici "opere" utilizzando materiale di recupero: stoffe, giornali, bottoni, perline, passamanerie, plastica di vario tipo, ... - Costruzione di oggetti in occasioni di ricorrenze particolari.

E) CLASSE QUINTA

Classe 5 - PRIMARIA	PERCETTIVO VISIVE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive	- Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica. - Identificare gli elementi tecnici del linguaggio audiovisivo costituito anche da immagini in movimento, ritmi, configurazioni spaziali, piani, campi	- I colori (primari, secondari, complementari, caldi e freddi, intensità e tonalità intermedie) [ripasso] - Generi artistici differenti inseriti in un percorso culturale: ritratto, paesaggio, natura morta. - Le illusioni ottiche.
Classe 5 - PRIMARIA	LEGGERE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico	- Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista informativo ed emotivo. - Analizzare, classificare ed apprezzare beni del patrimonio artistico – culturale presenti sul proprio territorio, interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte. - Comprendere la funzione del museo. - Esprimersi e comunicare mediante l'osservazione diretta di beni culturali	- Osservazione di quadri di autori noti. - Analisi opere presentate: descrizione sommaria del dipinto, interpretazioni, sensazioni suscitate. - Analisi dei principali monumenti, realtà museali, edifici storici e sacri situati nel territorio di appartenenza

		presenti nel territorio di appartenenza.	
Classe 5 - PRIMARIA	PRODURRE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo	- Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi. - Rielaborare, ricombinare, modificare creativamente disegni ed immagini, materiali d'uso e testi.	- Strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, attraverso processi di rielaborazione, di tecniche e materiali diversi tra loro. - Produzioni personali di vario tipo: costruzione di oggetti in occasioni di ricorrenze particolari.

4. SECONDARIA I GRADO

A) CLASSE PRIMA

Classe 1 – SECONDARIA I Grado	PERCETTIVO VISIVO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Osservare e riconoscere con consapevolezza le forme e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi caratterizzanti e utilizzando le regole primarie della percezione visiva e l'orientamento spaziale	- Imparare ad osservare - Riconoscere alcuni tipi di comunicazione visiva - Distinguere la varie parti del linguaggio visivo/comunicativo - Utilizzare la terminologia appropriata	- Messaggio visivo e percezione - Espressione personale con superamento di stereotipi - Composizione spaziale
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	LEGGERE E COMPRENDERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: gli elementi dell'alfabeto visivo (dal punto alla composizione) - Riconoscere gli elementi di base della lettura di un'opera d'arte e del linguaggio dei mass-media	- Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo - Riconoscere in un'opera d'arte i diversi elementi visivi	- Linea-forma-superficie –texture-colore - L'arte nei secoli dalla Preistoria al Medioevo - Lettura dell'opera d'arte (avviamento)
SECONDA	PRODURRE E RIELABORARE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE

	- Utilizzare strumenti e dati per produrre immagini grafiche e pittoriche - Conoscere strumenti e tecniche diverse - Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso dei vari materiali	- Inventare e realizzare semplici messaggi visivi - Produrre operando con ordine - Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati - Creare decorazioni e rielaborazioni tematiche - Usare strumenti e tecniche diverse - Distinguere le tecniche più idonee	- L'arte dalla Preistoria al Romanico - Tecniche espressive: matita, pennarello, china e pennino, telaio, illusioni ottiche, marchio, altro
--	--	---	--

B) CLASSE SECONDA

Classe 2 – SECONDARIA I Grado	PERCETTIVO VISIVO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale	- Distinguere la varie parti del linguaggio visivo - Utilizzare la terminologia specifica - Esprimersi in modo personalizzato	- Messaggio visivo e percezione - Rielaborazione personale delle strutture visive - Spazio grafico- espressivo come composizione
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	LEGGERE E COMPRENDERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Riconoscere e comprendere le funzioni dei messaggi visivi - Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse	- Analizzare un messaggio pubblicitario - Riconoscere e comprendere gli elementi del linguaggio non-verbale - Fare confronti tra opere di epoche diverse.	- Messaggi pubblicitari - Ritmo, modulo, simmetria/asimmetria, composizione, volume, luce/ombra - Lo spazio prospettico dell'habitat - L'arte nei secoli dal Medioevo al Barocco: approfondimento lettura dell'opera d'arte
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	PRODURRE E RIELABORARE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Utilizzare strumenti e dati per produrre immagini grafiche e pittoriche - Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di vari materiali	- Inventare, produrre e classificare messaggi visivi - Produrre operando con ordine progettuale - Usare strumenti e tecniche diverse - Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati, ai generi pittorici, ai rapporti spaziali - Riconoscere i rapporti tra luce/ombra, volume e spazio, figura/fondo	- Rielaborazioni - Creazioni guidate a soggetto - Approfondimento e/o acquisizione di alcune tecniche: pittura a tempera, collage, incisione, gesso, maglia, teatro, altro - Conoscere e utilizzare tecniche diverse

	▪ Creare composizioni guidate a soggetto	
--	--	--

C) CLASSE TERZA

Classe 3 – SECONDARIA I Grado	PERCETTIVO VISIVO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato e utilizzando più metodi, tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche	▪ Distinguere e analizzare le varie parti del linguaggio visivo ▪ Analizzare e rielaborare alcuni tipi di ▪ Utilizzare con consapevolezza la terminologia specifica della disciplina	▪ Messaggio visivo e percezione ▪ Espressività della linea e del colore nei mass media e nell'opera d'arte in genere. ▪ Spazio grafico pittorico-plastico
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	LEGGERE E COMPRENDERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche e individuarne i significati ▪ Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte collocandola nel contesto storico-culturale	▪ Comprendere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo nei diversi argomenti proposti ▪ Riconoscere in un'opera d'arte i diversi elementi visivi. ▪ Essere consapevole della tutela dei beni culturali	▪ Linea-forma-colore-spazio-peso-equilibrio-movimento-inquadrature-piani ▪ L'arte nei secoli dal '700 all'arte contemporanea ▪ Lettura critica dell'opera d'arte, dei beni culturali e del linguaggio cinematografico
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	PRODURRE E RIELABORARE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Utilizzare strumenti e dati per produrre immagini grafiche e pittoriche ▪ Approfondire la conoscenza di strumenti e tecniche diverse ▪ Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso dei vari materiali	▪ Inventare e realizzare messaggi visivi ▪ Rielaborare creativamente immagini e contenuti ▪ Usare e valutare gli strumenti e le tecniche a lui più idonee ▪ Rielaborare immagini relative ai periodi artistici affrontati ▪ Operare con ordine, chiarezza, autonomia e con rispetto dei procedimenti operativi	▪ Tecniche espressive personalizzate ▪ Comunicazione visiva e espressività: il graphic design, la pubblicità, il cinema, l'illustrazione, la fotografia, olio, decorazione del corpo, percezione del se (progetto ap & ap), altro

B. MUSICA

1. SCUOLA DELL'INFANZIA

	COMPETENZE	OBIETTIVI
	▪ “Immagini, suoni e colori”	▪ L'alunno sa ascoltare e riconoscere suoni e rumori degli ambienti circostanti in relazione alle proprie esperienze (“Impara ad ascoltare la musica come ambiente circostante”) ▪ L'alunno discrimina suoni e rumori naturali ed artificiali (“Impara ad ascoltare la musica come ambiente circostante”) ▪ L'alunno scopre il movimento corporeo e la propria voce come mezzo espressivo (“Impara la musica come linguaggio”) ▪ L'alunno sperimenta e combina elementi musicali di base (“Impara la musica come linguaggio”) ▪ L'alunno esplora il primo alfabeto musicale con simboli per codificare i suoni ascoltati e riprodurli con la voce e gli strumenti; sperimenta e combina elementi musicali di base producendo sequenze sonoro-musicali (“Impara la musica come linguaggio”) ▪ L'alunno esplora le possibilità informatiche per la creazione di prodotti pluridisciplinari (“Sviluppa la capacità creativa”)

2. SCUOLA PRIMARIA

A) CLASSE PRIMA

	PERCETTIVO UDITIVE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Esplorare e discriminare eventi sonori dell'ambiente	▪ Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di silenzio, suono, rumore ▪ Individuare le fonti sonore di un ambiente ▪ Riconoscere un ambiente date le fonti sonore che lo caratterizzano ▪ Classificare i fenomeni acustici in suoni e rumori ▪ Distinguere suoni e rumori naturali da suoni e rumori artificiali ▪ Conoscere le sonorità dei fenomeni naturali ▪ Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento	▪ Conoscere le sonorità di ambienti e di oggetti di vario genere
Classe 1 - PRIMARIA	REALIZZAZIONE DI EVENTI SONORI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Utilizzare in modo creativo la voce,	▪ Riprodurre semplici canzoni e filastrocche ▪ Cogliere le sonorità del corpo	▪ Conoscere alcune tipologie dell'espressione vocale (giochi

	oggetti vari, movimenti del corpo per realizzare eventi sonori	▪ Riconoscere e riprodurre gesti e suoni utilizzando le mani, i piedi ed altre parti del corpo ▪ Individuare e classificare oggetti che producono suoni o rumori ▪ Riconoscere le sonorizzazioni prodotte da semplici oggetti ▪ Riprodurre semplici sonorizzazioni con oggetti di vario genere	vocali, filastrocche, favole) e canti di vario genere per potersi esprimere in attività espressive e motorie anche con il supporto di oggetti
--	--	---	---

B) CLASSE SECONDA

Classe 2 - PRIMARIA	PERCETTIVO UDITIVE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali	▪ Riconoscere, descrivere, analizzare e classificare eventi sonori in funzione dei diversi parametri. ▪ Sviluppare le capacità di ascolto e discriminazione dei suoni naturali e tecnologici ▪ Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento	▪ Conoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo
Classe 2 - PRIMARIA	REALIZZAZIONE DI EVENTI SONORI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Gestire le diverse possibilità espressive della voce. ▪ Utilizzare semplici strumenti	▪ Saper eseguire in gruppo semplici canti rispettando le indicazioni date ▪ Usare oggetti sonori o il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi musicali di vario genere o per accompagnare i canti	▪ Conoscere e utilizzare canti e brani tratti dal repertorio musicale di genere popolare e contemporaneo
Classe 2 - PRIMARIA	ASPETTI ESPRESSIVI E STRUTTURALI DEL SUONO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Riconoscere semplici elementi linguistici in un brano musicale.	▪ Ascoltare un brano e coglierne gli aspetti espressivi e strutturali traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico	▪ Conoscere brani musicali di differenti repertori per poterli utilizzare durante le proprie attività espressive

C) CLASSE TERZA

	PERCETTIVO UDITIVE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	▪ Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali (ulteriore potenziamento)	▪ Analizzare i caratteri dei suoni all'interno di semplici brani	▪ Conoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo ▪ Conoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori

Classe 3 - PRIMARIA	REALIZZAZIONE DI EVENTI SONORI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Utilizzare in modo consapevole la propria voce e semplici strumenti	- Usare la voce in modo consapevole, cercando di curare la propria intonazione e memorizzare i canti proposti. - Utilizzare semplici strumenti per eseguire semplici brani per imitazione o improvvisazione - Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.	- Conoscere ed utilizzare canti e composizioni tratti dal repertorio musicale - Conoscere e utilizzare semplici strumenti a percussione (strumentario Orff a suono indeterminato)
Classe 3 - PRIMARIA	ASPETTI ESPRESSIVI E STRUTTURALI DEL SUONO		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Riconoscere gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale	Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	Conoscere brani musicali di differenti repertori per poterli utilizzare durante le proprie attività espressive

D) CLASSE QUARTA

Classe 4 - PRIMARIA	REALIZZAZIONE DI EVENTI SONORI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Utilizzare la voce, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, rappresentando gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale con sistemi simbolici	- Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione. - Accompagnare i canti con semplici strumenti o con i diversi suoni che il corpo può produrre. - Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo non convenzionale	- Canti appartenenti al repertorio popolare e colto di vario genere e provenienza - Strumenti a percussione (strumentario Orff) - Conoscere gli elementi di base del codice musicale - Conoscenza d'uso del pentagramma.

E) CLASSE QUINTA

Classe 5 - PRIMARIA	PERCETTIVO UDITIVE		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Apprezzare la valenza estetica dei brani musicali	Cogliere i più immediati valori espressivi di musiche appartenenti a culture musicali diverse	Ascolto guidato (ascolto attivo) e riflessioni di brani musicali appartenenti a epoche e culture diverse.
Classe 5 - PRIMARIA	REALIZZAZIONE DI EVENTI SONORI		
	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	Gestire le diverse	Utilizzare in modo efficace la voce per	Conoscere il problema

	possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri, utilizzando forme di notazione analogiche o codificate	memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione. ▪ Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo convenzionale e non convenzionale ▪ Utilizzare strumenti musicali per eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche ▪ Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali	dell'inquinamento acustico ▪ Conoscere e utilizzare canti e brani di varie epoche e generi diversi ▪ Conoscere parte della notazione convenzionale ▪ Conoscere gli strumenti dell'orchestra
Classe 5 - PRIMARIA	ASPETTI ESPRESSIVI E STRUTTURALI DEL SUONO		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZA
	▪ Applicare varie strategie interattive e descrittive all'ascolto di brani musicali (musicogramma), al fine di pervenire ad una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni e di rapportarle al contesto di cui sono espressione	▪ Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale ▪ Cogliere le funzioni della musica in brani per danza, gioco, lavoro, pubblicità... ▪ Tradurre i brani ascoltati con segni grafici, attività motorie o la parola	▪ Conoscere le componenti antropologiche della musica (contesti, pratiche sociali, funzioni)

3. SECONDARIA I GRADO

A) CLASSE PRIMA

Classe 1 – SECONDARIA I Grado	PERCETTIVO Uditivo		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Ascoltare e riconoscere i suoni dell'ambiente e le loro qualità. ▪ Avvio all'ascolto consapevole di un brano musicale.	▪ Imparare ad ascoltare mediante l'uso di un musicogramma. ▪ Comprendere i parametri del suono. ▪ Utilizzo della terminologia musicale.	▪ Riconoscere molteplici timbri. ▪ Improvvisazione ed esplorazione di eventi sonori. ▪ Lessico musicale. ▪ Ulteriore approfondimento dell'ascolto guidato (ascolto attivo)
Classe 1 – SECONDARIA I Grado	LEGGERE E COMPRENDERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Fruire del patrimonio musicale. ▪ Applicare varie strategie interattive e descrittive all'ascolto di brani musicali.	▪ Riconoscere gli elementi grafici essenziali del linguaggio musicale. ▪ Ulteriore approfondimento delle "funzioni" della musica.	▪ Vari tipi di notazioni. ▪ Agogica

Classe 1 – SECONDARIA I Grado	PRODURRE E RIELABORARE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Esporre sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche.	Utilizzo di strumenti di natura diversa.	- Nesso, abbinamento, parole, immagini. - Ulteriore approfondimento dell'orchestra sinfonica.

B) CLASSE SECONDA

Classe 2 – SECONDARIA I Grado	PERCETTIVO Uditivo		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Riconoscere, attraverso l'ascolto, le caratteristiche di un brano musicale.	- Sviluppare il senso armonico, ritmico e melodico. - Potenziare l'uso della terminologia musicale.	- Riconoscere generi e stili musicali. - Riconoscere voci e strumenti approfonditamente. - Lessico musicale.
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	LEGGERE E COMPRENDERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Fruire del patrimonio musicale.	Potenziamento degli elementi grafici del linguaggio musicale.	- Dal Barocco al Classico, gli stili che li distinguono. - Potenziamento del ritmo, dinamica e agogica.
Classe 2 – SECONDARIA I Grado	PRODURRE E RIELABORARE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Esporre sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche. - Utilizzare strumenti e voci per produrre brani musicali.	- utilizzo di strumenti di natura diversa. - Utilizzo di tecniche espressive più idonee.	Nesso, abbinamento, parole, immagini, colori e sensazioni.

C) CLASSE TERZA

Classe 3 – SECONDARIA I Grado	PERCETTIVO Uditivo		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di brani musicali complessi.	- Potenziamento del senso ritmico, melodico e armonico. - Utilizzo della terminologia appropriata.	- Potenziamento del lessico musicale. - Analisi degli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.
Classe 3 – SECONDARIA I Grado	LEGGERE E COMPRENDERE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Fruire del patrimonio musicale.	- Creare mappe interdisciplinari. - Collocare l'opera musicale nel contesto in	Approfondimento dei vari generi e stili, della dinamica, ritmo e agogica.

		cui è stata prodotta.	▪ Lettura critica degli eventi musicali, dal Romanticismo ai giorni nostri.
Classe 3 – SECONDARIA I grado	PRODURRE E RIELABORARE		
	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	▪ Esporre sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche. ▪ Utilizzare voci e strumenti per produrre brani musicali complessi.	▪ Approfondimento delle tecniche espressive più idonee.	▪ Potenziamento di varie tecniche strumentali. ▪ Abbinamento di parola, immagini, colori e sensazioni.

Sommario

AREA LINGUISTICA.....	5
1. ASILO NIDO	5
A. ITALIANO	5
2. SCUOLA DELL'INFANZIA.....	5
3. SCUOLA PRIMARIA	6
a) CLASSE PRIMA.....	6
b) CLASSE SECONDA.....	7
c) CLASSE TERZA.....	8
d) CLASSE QUARTA	9
e) CLASSE QUINTA.....	11
4. SECONDARIA DI I GRADO.....	14
a) CLASSE PRIMA.....	14
b) CLASSE SECONDA.....	17
c) CLASSE TERZA.....	18
B. LINGUA COMUNITARIA.....	20
1. SCUOLA DELL'INFANZIA.....	20
2. SCUOLA PRIMARIA Lingua Inglese.....	20
a) CLASSE PRIMA.....	20
b) CLASSE seconda.....	20
c) CLASSE TERZA.....	21
d) CLASSE Quarta	22
e) CLASSE quinta.....	22
3. SECONDARIA I GRADO Lingua Inglese	23
a) CLASSE PRIMA.....	23
b) CLASSE SECONDA.....	24
c) CLASSE TERZA.....	25
4. SECONDARIA I GRADO Lingua Tedesco	28
a) CLASSE PRIMA.....	28
b) CLASSE SECONDA.....	29
c) CLASSE TERZA.....	30
5. SECONDARIA I GRADO Lingua Spagnolo	32
a) CLASSE PRIMA.....	32
b) CLASSE SECONDA.....	33
c) CLASSE TERZA.....	34
AREA SCIENTIFICO LOGICO MATEMATICA.....	36
A. MATEMATICA.....	36
1. ASILO NIDO	36
2. SCUOLA PRIMARIA	37
a) CLASSE PRIMA.....	37
b) CLASSE SECONDA.....	38
c) CLASSE TERZA.....	39
d) CLASSE QUARTA	41
e) CLASSE QUINTA.....	43
3. SECONDARIA I GRADO	45
a) CLASSE PRIMA.....	45
b) CLASSE SECONDA.....	46
c) CLASSE TERZA.....	48
B. SCIENZE	50
1. ASILO NIDO	50
2. SCUOLA DELL'INFANZIA.....	51
3. SCUOLA PRIMARIA	51
a) CLASSE PRIMA.....	51
b) CLASSE SECONDA.....	51
c) CLASSE TERZA.....	52
d) CLASSE QUARTA	53
e) CLASSE QUINTA.....	53
4. SECONDARIA I GRADO	54
a) CLASSE PRIMA.....	54
b) CLASSE SECONDA.....	55
c) CLASSE TERZA.....	56
C. TECNOLOGIA	58
1. SCUOLA DELL'INFANZIA.....	58
2. SECONDARIA I GRADO	58
a) CLASSE PRIMA.....	58
b) CLASSE SECONDA.....	59
c) CLASSE TERZA.....	61
AREA SOCIO ANTROPOLOGICA	63

A. STORIA	63
1. SCUOLA DELL'INFANZIA.....	63
2. SCUOLA PRIMARIA	63
a) CLASSE PRIMA.....	63
b) CLASSE SECONDA.....	64
c) CLASSE TERZA.....	64
d) CLASSE QUARTA	65
e) CLASSE QUINTA.....	66
3. SECONDARIA I GRADO	67
a) CLASSE PRIMA.....	67
b) CLASSE SECONDA.....	69
c) CLASSE TERZA.....	71
B. GEOGRAFIA	73
1. SCUOLA DELL'INFANZIA.....	73
2. SCUOLA PRIMARIA	73
a) CLASSE PRIMA.....	73
b) CLASSE SECONDA.....	74
c) CLASSE TERZA.....	74
d) CLASSE QUARTA	75
e) CLASSE QUINTA.....	76
3. SECONDARIA I GRADO	77
a) CLASSE PRIMA.....	77
b) CLASSE SECONDA.....	78
c) CLASSE TERZA.....	79
C. RELIGIONE	81
1. SCUOLA DELL'INFANZIA.....	81
2. SCUOLA PRIMARIA	81
a) CLASSI PRIMA E SECONDA.....	81
b) CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA.....	82
3. SECONDARIA I GRADO	84
a) CLASSE PRIMA.....	84
b) CLASSE SECONDA.....	85
c) CLASSE TERZA.....	87
AREA MOTORIA.....	89
A. SCIENZE MOTORIE.....	89
1. ASILO NIDO	89
2. SCUOLA DELL'INFANZIA.....	90
3. SCUOLA PRIMARIA	90
a) CLASSE PRIMA.....	90
b) CLASSE SECONDA.....	91
c) CLASSE TERZA.....	93
d) CLASSE QUARTA	94
e) CLASSE QUINTA.....	96
4. SECONDARIA I GRADO	98
a) CLASSE PRIMA.....	98
b) CLASSE SECONDA.....	100
c) CLASSE TERZA.....	102
AREA ESPRESSIVA.....	104
A. ARTE	104
1. ASILO NIDO	104
2. SCUOLA DELL'INFANZIA.....	105
3. SCUOLA PRIMARIA	105
a) CLASSE PRIMA.....	105
b) CLASSE SECONDA.....	106
c) CLASSE TERZA.....	107
d) CLASSE QUARTA	108
e) CLASSE QUINTA.....	109
4. SECONDARIA I GRADO	110
a) CLASSE PRIMA.....	110
b) CLASSE SECONDA.....	111
c) CLASSE TERZA.....	112
B. MUSICA.....	113
1. SCUOLA DELL'INFANZIA.....	113
2. SCUOLA PRIMARIA	113
a) CLASSE PRIMA.....	113
b) CLASSE SECONDA.....	114
c) CLASSE TERZA.....	114
d) CLASSE QUARTA	115
e) CLASSE QUINTA.....	115
3. SECONDARIA I GRADO	116
a) CLASSE PRIMA.....	116
b) CLASSE SECONDA.....	117

